Публичная оферта.

Архив номеров журнала "Спортсмен-подводник" размещен в Библиотеке сайта ScubaDiving.Ru с **некоммерческой** общеобразовательной целью и предназначен для личного просмотра. Приступая к просмотру, Вы соглашаетесь с тем, что использование представленных в Библиотеке материалов журнала "Спортсмен-подводник" **для продажи, или иного коммерческого использования не допускается**.

Если Вы принимаете публичную оферту, продолжайте просмотр.

Если Вы **не принимаете** публичную оферту, закройте файл и прекратите просмотр материалов журнала «Спортсмен-подводник».

Информация: Журнал «Спортсмен-подводник» издавался в СССР с 1962 по 1992 г.г.

В 1962 году под руководством Юрия Викторовича Рожанского составлен сборник под названием «СНАРЯЖЕНИЕ СПОРТСМЕНА – ПОДВОДНИКА» В кругах подводников его называли нулевым сборником. Далее, в том же году, появился на свет первый выпуск сборника «СПОРТСМЕН – ПОДВОДНИК» (далее СП). До СП № 11 бессменным составителем сборника являлся Ю.В. Рожанский. Составителем СП № 12 был Н.И. Бельченко, а далее бессменно, вплоть до СП № 81, эту работу выполнял Виктор Андреевич Суетин. СП № 82 составил В.С. Мартышин, СП № 83 – 86 В.П. Иванов и, наконец, над составлением последних СП № 87 – 91 работал А.И. Крикуненко.

Вторую жизнь материалам «Спортсмена-подводника» помогли обрести энтузиасты подводного плавания.

В работе по созданию электронной версии журнала принимали участие:

Автор проекта, несколько лет собиравший полную коллекцию сборников – Александр Александрович Якшин, г. Казань. Обработку и перевод изображения в формат PDF выполнил автор проекта и Александр Иванович Кисель, г. Хабаровск. Размещение в Интернете – Сергей Михайлович Федотов, г. Москва.

Проект **некоммерческий.** Цель проекта – спасти от исчезновения часть истории подводного плавания, связанную с первым подводным журналом, издававшимся в нашей стране.

С полным архивом всех выпусков «Спортсмена-подводника» Вы можете ознакомиться в Интернете по адресу: http://www.scubadiving.ru/biblioteka/Knigi/sportsmen_podvodnik.htm

Авторские и смежные права.

На момент выхода электронной версии журнала участникам проекта не удалось связаться с авторами статей и правопреемником издательства (если таковой существует). В случае если авторы статей или владельцы авторских прав будут возражать против размещения их статей в открытом доступе мы готовы НЕМЕДЛЕННО удалить эти статьи (или номера журнала) из вешеперечисленных библиотек.

От автора проекта:

В 1964 году сдал экзамены и получил удостоверение Спортсмена-подводника, далее инструктора и, наконец, водолаза-совместителя. Однако жизнь сложилась так, что работа в водолазной области не стала моей профессией. В настоящее время руковожу фирмой, осуществляющей грузоперевозки по России. Но сердце мое отдано водной стихии и многочисленным поездкам по стране, с целью полюбоваться красотами подводного мира.

Благодаря В. В. Устюжанину с Урала, Виктору Андреевичу Суетину, и др. были собраны многие редкие номера журнала. Начиная с СП 16 журналы для сканирования предоставлены Станиславом Александровичем Мигачёвым.

В активной стадии работы судьба свела со специалистом компьютерных технологий, имеющим большой опыт в сфере обработки текстов, изображений и просто хорошим человеком и подводником Александром Ивановичем Кисель. Он также совершенно бескорыстно работает над проектом. Деятельное и полезное для проекта участие принял бессменный администратор Интернет Дайв Клуба Сергей Федотов.

По нынешнему пониманию многие материалы, опубликованные в СП, вызовут улыбку, некоторые пригодятся для нынешнего времени, а другие будут неинтересны. Но это история нашего подводного спорта. Забывать нашу историю мы не имеем права.

Вопросы можно задать, написав на электронный адрес jsan@mi,ru

С уважением.

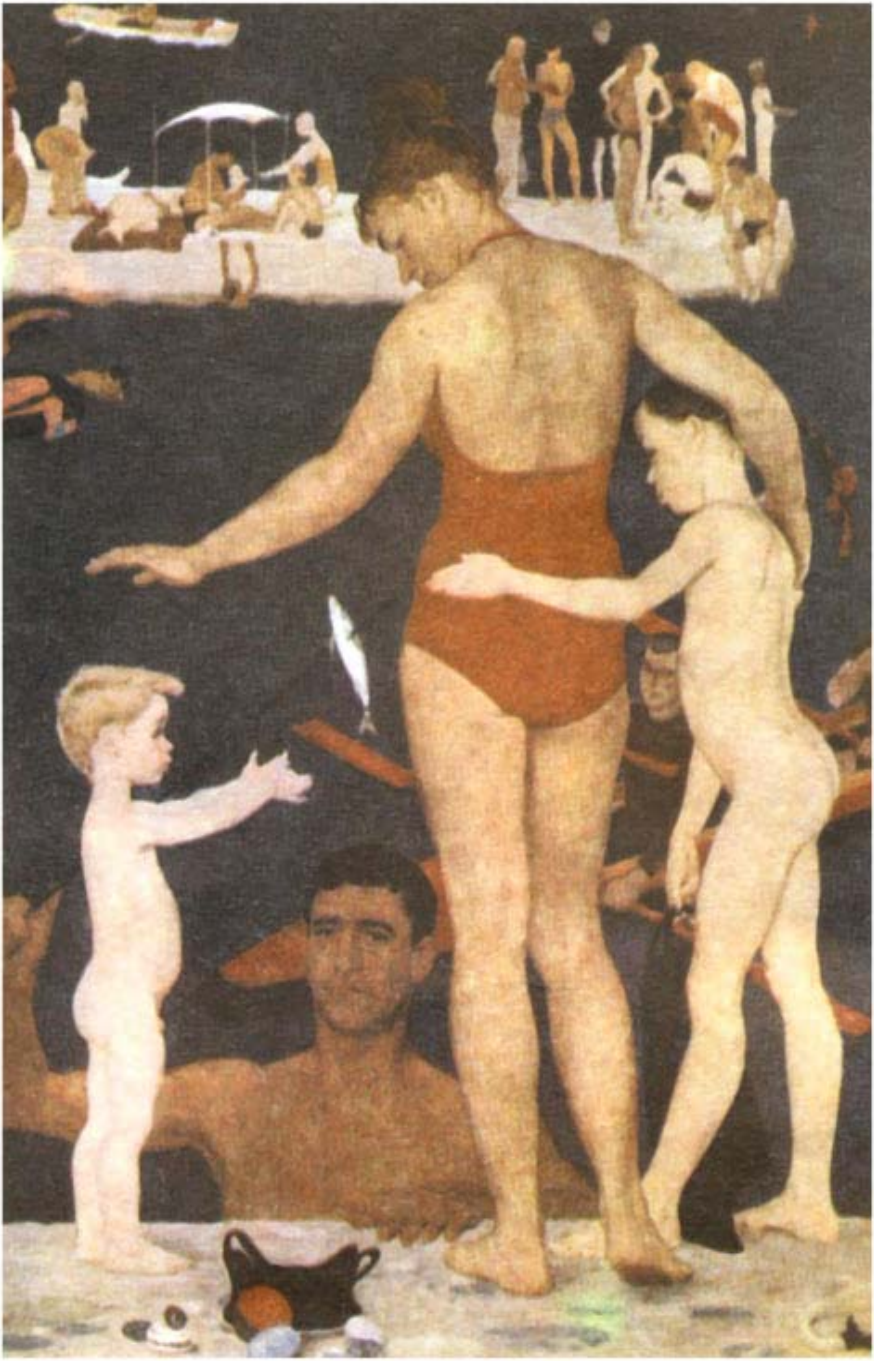
Александр Якшин. (к.т.н., водолаз-совместитель, *** CMAS.)

ISSN 0202-070X

СПОРТСМЕН-ПОДВОДНИК

Ψ

91



Картина «Семья. У моря» — единственная в государственных коллекциях, где изображен подводный охотник. Ее автор — академик Д. Д. Жилинский. Интервью с ним читайте на стр. 50-52.

СПОРТСМЕН-ПОДВОДНИК 91

Сборник издается с 1962 года

АКВАКЛУБ	3	А. КРИКУНЕНКО. Не жить им без моря...
	9	И. БОЧАРОВ, ПЕТЕР ПАРРЕ. Судейство упражнения «карта»
МАСТЕРСКАЯ «СП»	12	А. КОРОЛЕВ. Малогабаритный акваланг
	15	В. КОСТРОМИН. Выносной видоискатель
	16	Л. ЗИНОВЬЕВ. Термометр для подводника
АЗБУКА ЗДОРОВЬЯ	17	А. СИНЯКОВ. Курение — враг рекордов
	19	Как предупредить дистрофию миокарда
ОТЕЧЕСТВО МОЕ	20	Н. КАЛАНОВ. Корабль начинается с имени
ПРИРОДА И МЫ	25	Я. Давыдов. Как атакуют... медузы
	29	Д. ЭДЕЛЬМАН. «Профессия» тюленя
	36	Гладиаторы океанов
ПОДВОДНЫЙ ОБЪЕКТИВ	39	З. ЛАПТЕВ. Такое удается лишь сильным
	43	С. ГЛУЩЕНКО. ...Хорошо бы на Байкале
КАЮТ-КОМПАНИЯ «СП»	47	А. ЧИКИН. Взрыв под водой
	48	Г. КОСТЕВ. Штурманская точность
	51	Ю. МОРОЗОВ. Морские этюды
	53	Художник, подводный охотник
РУНДУЧОК «СП»	56	
ЗАВЕТНАЯ СТРОКА	60	В. ВЫСОЦКИЙ. Нас тянет на дно, как балласты
НАША ПОЧТА	61	Помните, вы не одни!

МОСКВА «ПАТРИОТ» 1992

ББК 75.717.91
С73

Редакционная коллегия:

В. Н. Головнев, Н. М. Гугляр, С. Г. Глущенко, А. И. Крикуненко, С. В. Орехов, С. С. Прапор, В. С. Разводовский, В. Г. Сташевский, И. Н. Хаджи, Н. А. Черкашин

Спортсмен-подводник: Сборник. Вып. 91 /Сост. С73 А. И. Крикуненко.— М.: Патриот, 1992.—64 с, ил.

Сборник содержит разнообразные материалы, касающиеся подводного спорта и подводной деятельности человека.

Для спортсменов - подводников и тех, кто интересуется подводным миром.

С $\frac{4204000000—016}{072(02)—84}$ 14—91

ББК 75.717.91
7А5.7

© Сост. А. Крикуненко, 1992

На обложке:
1-я стр.— Юные спортсмены - подводники из Воронежской ДЮСТШ (фото В. Горлова)
4-я стр.— Морская звезда (фото Л. Исаенко)

Научно-популярное издание

Спортсмен-подводник

Выпуск 91

Редактор
Н. М. Гугляр
Художественный редактор
А. Н. Присекина

Технический редактор
З. И. Сарвина

Корректор
В.Д. Синева

ИБ № 5108
Сдано в набор 21.03.91. Подписано в печать 20.04.92. Формат 60×90 1/16. Бумага книжно-журнальная. Гарнитура журнальная рубленая. Печать офсетная. Усл. п. л. 4,0. Усл. кр.-отт. 9,0. Уч.-изд. л. 5,30. Тираж 6000 экз. Заказ N° 124. Изд. № 5/д—154.
Ордена «Знак Почета» издательство «Патриот». 129110, Москва, Олимпийский просп., 22.

Областная книжная типография,
320091, Днепропетровск,
ул. Горького, 20.

Анатолий Крикуненко

Не жить им без моря...

Это красивое здание на улице Толстого, 4, выполненное в южном стиле и расположенное в трехстах метрах от моря, в Новороссийске знают, пожалуй, все мальчишки. Во всяком случае, мне так показалось. В самом деле, стоило мне спросить первого попавшегося навстречу парнишку, где находится морская школа, как тут же услышал:

— Досаафовская? Спуститесь вон туда вниз, к нашему парку, поверните направо— там и увидите нашу школу.

Не успел я поблагодарить парня, как другой юноша в морской форме спросил:

— Приезжий? — и предложил:— Давайте провожу. Мне как раз туда.

А вскоре в просторном светлом вестибюле школы ребята, окружив меня, наперебой рассказывали:

— Что привлекает нас сюда? Прежде всего возможность получить военно-морскую специальность. А перед воинской службой, сами понимаете, это много значит.

— И что это за специальность? — поинтересовался я.

— Слаботочники мы, ну и легкие водолазы-аквалангисты,— быстро ответил коренастый парень.

— Че ты говоришь — слаботочники! — упрекнул его светловолосый курсант.— Может, человек не знает, что это такое.— И пояснил: — Это мы меж собой так говорим, для краткости. А вообще-то из нас готовят электриков слабого тока, специалистов по корабельной телефонии и легких водолазов-аквалангистов.

После такой, как сейчас принято говорить, презентации я поднялся по лестнице наверх и попал в необычную обстановку, где все, буквально все напоминало и рассказывало о море. С больших, в золоченых рамах, портретов на меня глядели выдающиеся флотоводцы России, репродукции картин, написанных кистью известных художников-маринистов, знакомили с крупнейшими морскими сражениями, рождая в душе гордость за наших славных предков. Внутренний порядок, организованный в соответствии с Корабельным уставом, и люди в аккуратной морской форме придавали всему этому особый колорит. Так и хотелось воскликнуть, перефразируя пушкинские строки,— здесь дух морской, здесь морем пахнет!

Наша справка.

Свое начало Новороссийская образцовая морская школа ДОСААФ берет с военно-морского клуба оборонного Общества. Он был образован в 1949 году и готовил аквалангистов — легких водолазов. Затем школа стала выпускать электриков слабого тока.

За сорок с лишним лет из ее стен вышли тысячи специалистов для Военно-Морского Флота — электриков общего профиля, легких водолазов, рулевых, сигнальщиков, корабельных электриков, связистов, радиотелеграфистов, минеров...

Большое внимание уделяют здесь спорту. Более половины выпускников выполняют разрядные нормы по военно-техническим видам спорта. За годы существования школы несколько ее выпускников стали мастерами спорта международного класса, около трех десятков — мастерами спорта СССР, более сотни — кандидатами в мастера спорта.

Спортивные команды школы участвуют в соревнованиях на первенство Краснодарского края, РСФСР, СССР и занимают призовые места.

Поговорив с десятком-другим курсантов, я убедился: здесь учатся ребята, большинство из которых по-настоящему влюблены в море и осознанно решили связать свою жизнь с флотом — военно-морским, торговым, пассажирским. Есть, правда, и случайные люди. Но таких, к счастью, мало.

Очень много дает школа тем, кто относится к учебе ответственно. Об этом свидетельствуют многочисленные письма ее бывших питомцев.

«Я уверен, что служба моя на флоте,— пишет Григорий Прямушко, курсант Киевского высшего военно-морского политического училища,— началась именно с того момента, как я переступил порог морской школы. Я ни капельки не жалею, что выбрал Военно-Морской Флот. И те, кто учится у вас сейчас, пускай не жалеют. Служба трудная, конечно (а где легко?), но интересная... Хочу несколько слов написать курсантам, которые сейчас у вас учатся. Пусть знают: флот не любит ротозеев, а море — тем более. Побольше внимания изучению специальности. После школы служить будет легче».

«Пишет вам бывший курсант, ныне старший матрос Эдуард Бурдеев,— так начинается другое письмо.— Больше двух лет я служу в рядах ВМФ и все это время с большой любовью, признательностью и почтением вспоминаю школу, открывшую мне дорогу на флот, преподавателей, давших мне необходимые знания».

Есть и письма-раскаяния. «Конечно, глупо я поступал, что не учил, не запоминал того, чему меня учили в морской школе,— признается в письме военный моряк Игорь Каменский.— Сейчас трудновато, но это пока. Хожу по кораблю, учу, спрашиваю. Даже за неделю я многому научился...»

«Передайте курсантам, чтобы они учили заранее все уставы и особенно специальность,— советует матрос Геннадий Любченко.— Пусть привыкают выполнять все с первого слова командира без обсуждений и оговорок... Привет Григорию Петровичу Чегрину (преподавателю — А. К.). Он меня, думаю, не забудет вообще, я ему нервы попортил, но я извиняюсь. Это мы осознали только здесь, уже на полноправной защите Родины...»

Свое знакомство с Новороссийской морской школой — более детальное и обстоятельное — мне хотелось начать с посещения занятий.

— Сегодня у нас спуски под воду,— заглянув в расписание, сказал начальник школы Николай Иванович Мрыхин.— Можете побывать на спусках. Занятие — на водной станции.

Туда мы и направились.

Встретил нас начальник станции Федор Игнатьевич Первышко, капитан 2 ранга в отставке, бывший командир тральщика, участник Великой Отечественной войны. Показал свое хозяйство — обширное, благоустроенное, ухоженное. О достижениях рассказывал с гордостью, о проблемах — с болью, о «глухоте» городского начальства к ним — с возмущением.

Федор Игнатьевич, чувствовалось, душой переживает за дело. Не позволит себе уйти с территории станции, если где-то непорядок, если что-то неисправно... В подтверждение сказанного приведу такой случай.

Несколько лет назад водную станцию основательно «потрепало» стихийное бедствие: сильнейший норд-ост «растревожил» море, и вся станция попала в ледяные объятья. Здания, территория, шлюпки, ворота были напрочь забиты льдом. На асфальте — не менее полуметра льда. Пришлось Федору Игнатьевичу пробираться в свои апартаменты с... ледорубом!

До позднего вечера работал он в тот день на своих объектах. Помогли курсанты, преподаватели. И станция заработала... Надо отметить, что по технической оснащенности она считается одной из лучших среди досаафовских организаций России.

...Федор Игнатьевич провел нас к причалу, где проходили спуски под воду. Руководил занятием Александр Николаевич Стеценко, мастер производственного обучения водолазному делу. Человек спокойный, основательный, рассудительный. До прихода в школу 17 лет проработал водолазом. С этой должности и на пенсию ушел. Теперь вот учит своему ремеслу подростков.

После занятий он мне рассказывал:

— Ребята, конечно, приходят разные. У каждого свои привычки, особенности характера, и я при обучении их водолазному делу это учитываю.

Первые спуски проходят сложно,— признается Александр Николаевич,— ребята боятся идти под воду. Бывает, ухватится парень за сигнальный конец и не отпускает его ни в какую — боится связь потерять. Случаются и на поверхности ошибки. Вы ведь сами были свидетелем

ошибки курсанта Иваницкого — он нарушил правила водолазной службы: бросил сигнальный конец. Тем самым прервал связь с водолазом, оставил его без помощи. Хорошо, что это было учебное погружение, а если бы подобное случилось на водолазных работах?

К моему приходу на занятие несколько курсантов уже побывало под водой. Я обратил внимание на двух пареньков, похожих друг на друга. Один из них не так давно вышел из воды и теперь, дрожа (хотя температура воздуха была около 25° С), помогал облачиться в водолазные доспехи другому, как потом выяснилось, своему брату Петру.

— Ромашов,— представился парнишка, одевавший брата,— Андрей.

Петр загорелый, мускулистый, небольшого роста, щупловат. Перед спуском под воду энергично машет руками — разогревается.

— Товарищ инструктор, шестой водолаз к спуску готов! — докладывает Андрей Ромашов и слегка хлопает брата по спине.

— Спускайтесь! — слышу я голос Стеценко.

Держась за поручни, Петр по водолазному трапу спиной к морю спустился в воду. Окунулся, проверив на герметичность маску, поднял руку.

— Водолаз номер шесть герметичность проверил! —снова доложил Андрей Ромашов, не отводя глаз от места, где скрылся брат. Волнуясь, покусывает губы.

— Продолжать спуск!

— Шестой водолаз на грунте, чувствует себя хорошо! — донесся до меня голос Андрея Ромашова.

Но через минуту, не больше, Петр всплыл.

— Что случилось? — недовольно спросил инструктор.

— Маска давит,— неуверенно пояснил Петр,— отпустите лямки.

Пока подтягивают лямки, инструктор советует:

— Вы неправильно погружаетесь — очень резко. Попробуйте затонуть. И не прыгайте, не торопитесь.

— Понял,— бросает Петр и уходит под воду. Да ненадолго: его голова снова появляется на поверхности.

— Ну что такое, Ромашов? — стараясь быть спокойным, спрашивает Александр Николаевич.

— Маска,— выдавливает из себя Петр.

— Вчера были другие причины — вода попадала в рот,— недовольно ворчит инструктор,— сегодня тебе маска мешает.

Поправив маску, Петр скрывается под водой. Однако вскоре выскакивает наверх.

— Почему без команды выходите из воды? — еле сдерживает себя Стеценко.

— Я думал, что дали сигнал прекратить работу и начинать подъем,— оправдывается Петр.

— Ну, Ромашов, с вами не соскучишься,— вздыхает инструктор.— Разве можно так относиться к подводным спускам?

Петр молчит. Чувствуется, ему стыдно...

— Ну, как там под водой? — интересуюсь у него и стараюсь не замечать его неловкости.

— Отлично! — дрожа, восклицает Петр и оживляется, обрадованный тем, что посторонние не заметили его слабости.— Рыбки плавают, маленькие такие, хорошенькие. Камушки видел, водоросли...

Я решил ближе познакомиться с Ромашовыми.

Братья приехали в Новороссийск из Ти-хорецка. Закончили там ГПТУ-12. Получили специальности: Петр — токаря и фрезеровщика, Андрей — токаря. Оба работали на заводе «Красный молот» в Тихорецке.

— Интересно, как вы оказались в морской школе?

— В восьмом классе,— начинает Петр,— увидел море и решил: буду моряком. Мамин брат, Юрий Власов, служил на подводной лодке, много рассказывал о море. А тут еще Вовка Захаров, дружок мой, приехал в отпуск из Новороссийской морской школы ДОСААФ. Тоже кое-что мне рассказал. Вот я и написал в военкоматовской анкете: «Желаю служить в ВМФ».

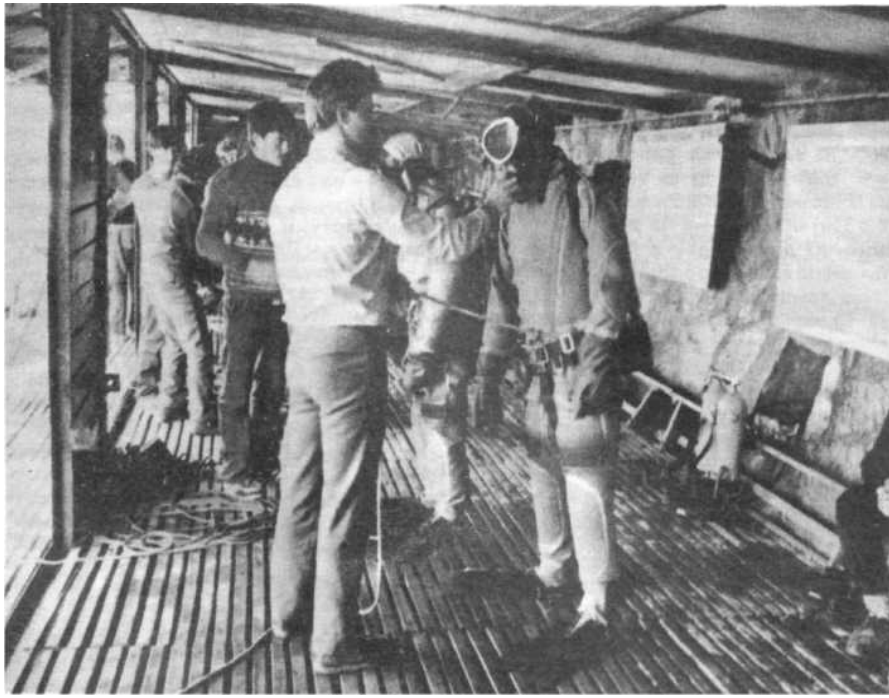
— Водолазное дело интересное?

— Еще бы! — восклицает Андрей. А Петр смущенно опускает глаза. Сегодня у него явная неудача. И мне хотелось услышать от парня признание в этом.

— Что ж так неудачно сегодня-то вышло? — спрашиваю Петра.

Тот мнется — трудно признаваться в собственной слабости. Но потом все-таки решается:

— Боязно мне под водой. Когда касаюсь морского дна и вижу над собой столько воды, страх берет, хочется тут же наверх. Ничего не могу с собой поделать...



Проверка герметичности перед спуском под воду

Он умолкает, о чем-то думает.

— Но это временно,— заверяет меня Петр.— Через пару-тройку спусков пообвыкнусь. Вон и инструктор говорит то же... Я потом вам напишу... Из флота, как пойду служить. А может, и раньше... Обязательно напишу.

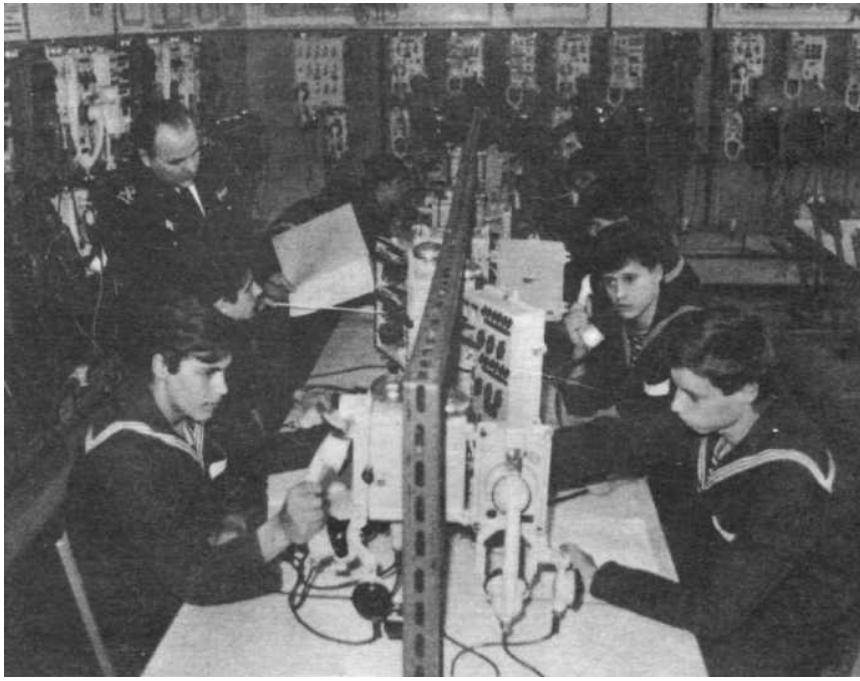
И он действительно мне написал. Одно письмо, второе... Петр и Андрей Ромашовы стали военными моряками, хорошими водолазами.

Как благодарны они морской школе, преподавателям, мастерам, давшим им необходимые знания, навыки водолазного дела, подготовившим их к службе морской...

Кто же они — те, кто дает юным путевку в море?

Начальник школы Николай Иванович Мрыхин после военно-морского училища шесть лет командовал дизельной подводной лодкой, семь — атомной. Столько же руководит уже морской школой. Когда начинал, школа размещалась в старом ветхом здании. В одной комнате размещались и преподаватели, и мастера. Здесь же находился и методический кабинет. Потом построили новое здание, обустроились. Переняли лучший опыт у школ Севастополя, Ленинграда, Запорожья... Словом, взяли на вооружение все лучшее. Не изобретать же велосипед.

Конечно, проявили и свое творчество. Например, главный инженер Владимир Николаевич Замуриев со своими помощниками оборудовал корабль-класс. В нем собраны необходимая техника, приборы, механизмы. Здесь отрабатываются приемы борьбы за живучесть корабля: курсанты учатся заделывать пробоины, укреплять переборки, устранять повреждения трубопроводов. Успех их во многом зависит от мастеров производственного обучения.



Идут занятия по корабельной телефонии

— Мы пересмотрели учебную программу курсантов, которая, на наш взгляд, составлена нелогично,— рассказывал мне мастер Олег Николаевич Суворов.— Дело в том, что согласно программе мы давали все в расчете — авось пригодится! Чтобы исключить подобное, каждый мастер пересмотрел свой раздел, наполнив его максимально практическими тренировками, оставив, конечно, в разумных пределах и теоретическую часть.

Заместитель начальника школы по учебно-производственной части Алевтин Петрович Кусков делает все возможное, чтобы совершенствовать методику обучения, не отставать от жизни. Постоянно напоминает об этом преподавателям, мастерам. Иногда кое-кому и настроение испортит. Как-то пришел он на занятие на водную станцию. Руководил подводными спусками Юрий Владимирович Скоморохов с двумя помощниками. Занятие было непродуманным. Инструктивных карт с расшифровкой, кто и что должен делать, не было. Алевтин Петрович сделал детальный разбор занятия и установил срок, к которому должна быть приведена в соответствие методика обучения подводным спускам.

Конечно, проблем много, а жизнь выдвигает все новые и новые. По вине военкоматов, например, не удается вовремя укомплектовать учебные группы. В школе нередко изучаются приборы и механизмы, которых на кораблях уже давно нет. Водолазное снаряжение приходится добывать с колоссальными трудностями...

И все-таки, несмотря на шлагбаумы, которые то и дело встают на пути, Новороссийская морская по-прежнему остается подлинной школой для тех, кому предстоит военно-морская служба, кто не может жить без моря...

. Подводные спуски

Николай Бочаров,
Петер Парре,
судьи всесоюзной категории

Судейство упражнения «карта»

Упражнение «карта» — наиболее сложное и интересное в подводном ориентировании. Подготовка к нему и его судейство имеют свои особенности и вызывают обычно определенные затруднения. Поэтому есть смысл поговорить об этом подробнее.

Подготовительная работа в основном падает на старшего судью по упражнению и начинается с рекогносцировки территории, прилегающей к акватории соревнования. При этом необходимо выбрать: зону для предстартовой укладки снаряжения; место для расположения спортсменов, участвующих в упражнении; место для установки «арестованных» геодезических столов; маршруты движения от резервации до зоны укладки снаряжения, от нее — к старту и после финиша — к месту сбора «карт»; место для зрителей.

После этого следует разработать график проведения упражнения. В нем необходимо указать: время и место отправления автобуса с геодезистами, спортсменами и судьями; начало и окончание работы геодезистов; время окончания сдачи «карт»; время установки геодезических столов в закрытую зону; время и место предстартовой укладки снаряжения спортсменов; время размещения спортсменов, участвующих в выполнении упражнения; время стартов мужчин и женщин.

Этот график согласовывается с главным судьей и его заместителем.

Накануне, перед стартами следует провести совещание с тренерами — представителями команд (а по возможности и со спортсменами), проинформировать их о расположении мест, выбранных для резервации, укладки геодезического оборудования и снаряжения спортсменов, ознакомить с графиком проведения упражнения (с указанием ответственных за выполнение отдельных пунктов) и маршрутами движения. На совещании демонстрируют образец «карты» со всеми необходимыми обозначениями, которые должны быть предельно простыми и ясными.

Старший судья по виду совместно с заместителем главного судьи распределяет обязанности между членами судейской бригады и накануне соревнования сообщает, кто из них будет наблюдать за выполнением правил при изготовлении «карт» геодезистами команд.

В день соревнования на акваторию прибывают (не позже, чем геодезисты) старший судья по виду, начальник дистанции и выделенные судьи-наблюдатели. На берегу на информационном стенде вывешивается образец «карты» с действительной нумерацией ориентиров, расположенных на акватории.

В обязанности судей-наблюдателей входит контроль за изготовлением геодезистами «карт» и предотвращение утечки информации о расположении установленных на акватории элементов дистанции. По изготовлении «карт» геодезисты обычно сдают их судьям-наблюдателям, стирают со столов нанесенные схемы и устанавливают столы в отведенную для их хранения закрытую зону.

В ходе упражнения необходимо постоянно информировать спортсменов о выполнении отдельных пунктов графика, а именно: сколько времени осталось до окончания сдачи «карт», когда начинается укладка снаряжения в предстартовой зоне, сколько времени осталось до закрытия резервации и т. д. За своевременность информации отвечает судья-информатор, у которого, как и у стартера, имеются графики проведения упражнения.

Судейство упражнения «карта», как и других упражнений, предусматривает четкое сотрудничество главного судьи, его заместителя и старшего судьи по виду. Как только начинается сдача «карт» геодезистами, старший судья полностью переключается на работу с ними, а контроль за дальнейшим выполнением графика берет на себя заместитель главного судьи. Он следит за работой заранее назначенных судей (которые контролируют установку геодезических столов в отведенной зоне, укладку спортсменами снаряжения в предстартовой зоне) и раз-

мещением спортсменов в резервации.

За полчаса до старта, когда все «карты» должны быть сданы, старший судья удаляется в отдельное помещение, выбирает маршрут и наносит его на «карты». Все команды заранее предупреждаются, что в случае если на материал, из которого изготовлена их «карта», плохо наносятся обозначения обычным графическим карандашом, то они должны прикладывать к «картам» и средства для нанесения на них обозначений.

Выбранный маршрут старший судья наносит на мини-схему, которую держит у себя и использует для нанесения маршрутов на «карты» и для информации судей. Желательно, чтобы у старшего судьи в момент работы с «картами» был помощник. В его функции входит сортировка «карт» на мужские и женские, укладка их в соответствии со стартовыми протоколами и номерами стартовых буев, от которых стартуют спортсмены, и обеспечение четкости и правильности нанесения маршрутов. При ограниченном количестве квалифицированных судей в роли такого помощника часто выступает главный судья соревнований.

Минут за 10 до первого старта, когда все участвующие в упражнении спортсмены уже находятся на месте, заместитель главного судьи собирает судей на акватории и передает им информацию от старшего судьи — у какого ориентира каждый должен находиться (обязательно указать номер ориентира) и какое место в маршруте спортсменов занимает этот ориентир. Иногда один судья на акватории может обслуживать сразу два ориентира на маршруте.

Отдельно инструктируются судьи, которые передают «карты» спортсменам около стартовых буев. Еще раз проверяется укладка «карт» в соответствии со стартовым протоколом и правильность нанесения маршрутов на «карты». Судьи у каждого из задействованных в упражнении стартов получают «карты» стартующих у них спортсменов. Во время выполнения упражнения судьи на старте должны следить, чтобы лодка находилась около своего стартового буя (так как очень часты случаи дрейфа лодок). При этом она не должна мешать спортсмену на старте, чтобы ему была передана именно его «карта». К сожалению, практика показывает, что ошибки на старте встречаются довольно часто.

Остановимся на тех моментах судейства, которые являются специфичными для этого упражнения. Для сопровождения спортсменов от резервации до старта выделяют отдельного судью, который следит за тем, чтобы во время движения не было передачи информации. Маршруты перемещения спортсменов на старт и после финиша не должны пересекаться. Судья при участниках, находящийся вместе со спортсменами в резервации, должен следить за временем стартов и заранее предупреждать спортсменов о подготовке к очередному старту.

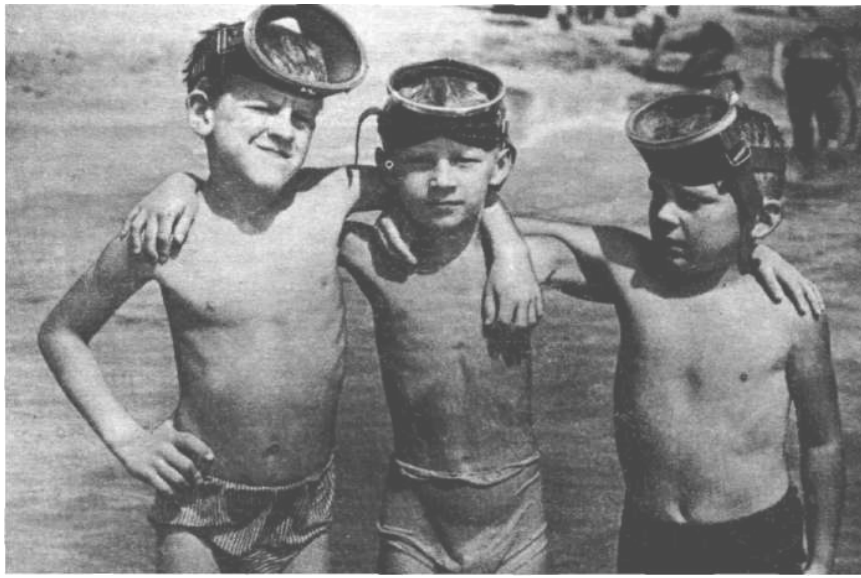
Место сдачи «карт» должно быть выбрано так, чтобы «карты» передавались судье спортсменами, находящимися на берегу или, в крайнем случае, стоящими на дне. Старший судья по виду во время соревнований контролирует работу судей на старте, чтобы «карты» передавались спортсменам именно от тех стартовых буев, от которых начинается их маршрут. Совместно с начальником дистанции он должен следить, чтобы во время выполнения упражнения не смешались элементы дистанции. Контроль за положением элементов в каждом подозрительном случае, а также при восстановлении дистанции, желательно вести с двух столов. Эти столы с нанесенными на них элементами дистанции должны находиться в закрытой зоне вместе со всеми другими.

Если соревнования проводятся по двум маршрутам (для двух не соревнующихся между собой групп, например, для мужчин и для женщин), то временной разрыв между ними должен быть не менее 30 мин после финиша последнего участника (для обеспечения полного объема предстартовой подготовки второй группы).

Желательно, чтобы второй маршрут как можно больше отличался от первого. Необходимо обеспечить секретность маршрутов в ходе выполнения всего упражнения.

Основным принципом судейства во время выполнения упражнения «карта» должен быть принцип: «семь раз отмерь— один отрежь». Он должен соблюдаться на всех этапах судейства, так как любые ошибки очень трудно, а иногда и невозможно исправить, не поступившись объективностью. При любой неуверенности лучше задержать старт или не торопиться снимать спортсмена с дистанции, ибо упражнение «карта» переплывов практически не допускает.

В заключение несколько слов о динамике развития этого упражнения. С одной стороны, происходит совершенствование схем и правил выполнения упражнения, уменьшение секретности при подготовке и проведении упражнения, отрабатывается и упрощается методика судейства, с другой — совершенствуется применяемое спортсменами снаряжение, растет их мастерство. Так, сильнейшие спортсмены (например, чемпион СССР 1990 г. в этом упражнении А. Бескопыльный) отходят от стартового буя уже через 13—15 с после получения «карты». Анализ этих двух тенденций позволяет предположить, что упражнение «карта», которое позволяет наиболее полно раскрыть возможности спортсменов - подводников, в дальнейшем займет лидирующее положение среди других упражнений подводного ориентирования, а его судейство упростится и приблизится к методике судейства традиционных упражнений.



Будущие акванавты (фото В. Горлова)

Малогабаритный аквалангъ

Оригинальный дыхательный прибор (рис. 1, 2) для прогулок под водой предлагает спортсменам-подводникам и подводным туристам отделение фирмы НИППОН САНСО в Иокогаме (Япония).

Аппарат (рис. 3) состоит из корпуса (1), изготовленного из ударопрочного пластика. К корпусу крепятся редуктор-дозатор (2) с вентилем (3) и манометром (4) и два легкозаменяемых баллончика (5) объемом по 50 см^3 каждый. Баллончики, заполненные кислородом под давлением 190 атмосфер, после использования заменяют в магазинах спорттоваров на полные, так же как мы заменяем баллончики с углекислотой для сифона.

С противоположной стороны на корпусе установлен загубник (6). По краям крепятся эластичные гофрированные трубки (7, 9), которые могут изменять свой объем, обеспечивая необходимое

Рис. 1. Внешний вид дыхательного аппарата.

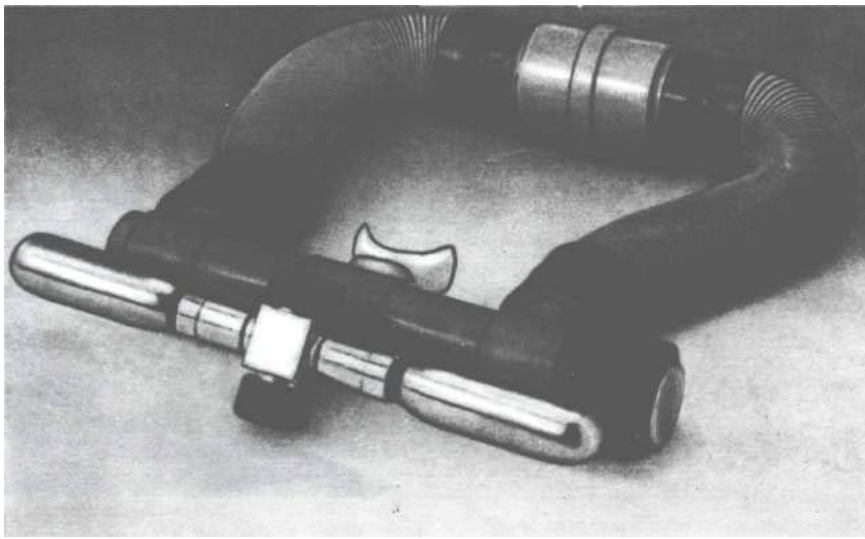


Рис. 2. С аппаратом под водой

для вдоха количество смеси. Трубки соединены кожухом (8). В нем размещен сменный патрон с регенеративным веществом. Патрон содержит 170 г вещества (оно не называется), которое поглощает углекислоту из выдыхаемого воздуха и выделяет кислород. Использованные патроны заменяются на свежие вместе с баллончиками. В корпусе (1) установлены клапаны вдоха и выдоха, создающие циркуляцию дыхательной смеси, и травящий клапан (10). Через него избыток смеси стравливается в воду.

Работает аппарат следующим образом. После открытия вентиля кислород из баллонов через дозатор (со скоростью 1,5—1,7 л/мин) поступает в корпус и гофрированные трубки, наполняя их. Вдох производится через правую (от водолаза) трубку (7), при этом за счет гофров обе трубки сжимаются. Выдох — через трубку (9). Проходя через регенеративный патрон (8), дыхательная смесь освобождается от углекислоты и насыщается кислородом. Избыток смеси, создаваемый за счет непрерывной подачи кислорода из баллонов, стравливается в воду через клапан (10).

Аппарат позволяет находиться на глубине до 5 м не менее 10 мин. Размеры аппарата 300×300×80 мм, вес 1,8 кг на воздухе и 0,5 кг под водой.

Предлагаемый вниманию читателей дыхательный прибор, конечно, не заменит популярный акваланг. Однако в силу небольших габаритов, относительно малой стоимости и возможности обойтись без компрессора высокого давления он уже пользуется успехом у зарубежных подводников - любителей.

Рекламируя прибор, фирма называет его «новым поколением подводных аппаратов», однако новым можно назвать только оригинальное исполнение прибора. Принцип же его действия, схема и элементы, описанные еще великим Жюлем Верном, широко применяются в отечественных и зарубежных профессиональных дыхательных аппаратах, работающих по полузамкнутому циклу.

А. Королев, гидронавт-исследователь I *класса*

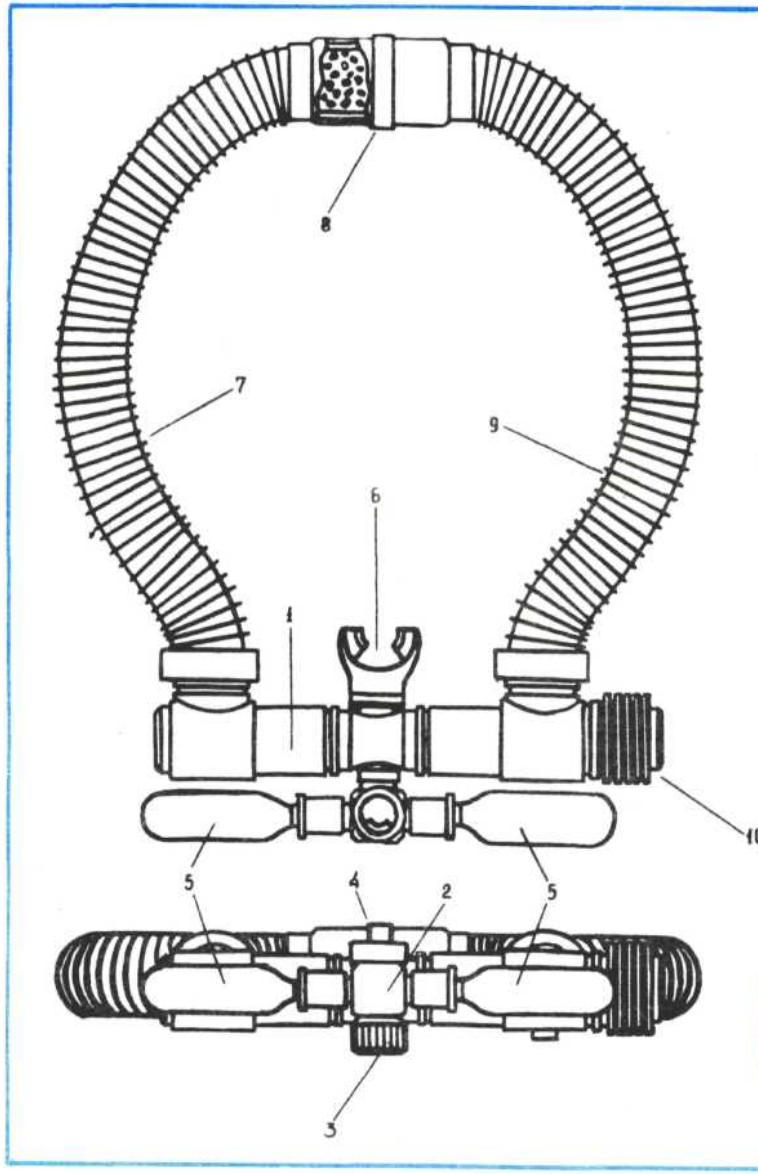


Рис. 3. Устройство дыхательного аппарата:

1—корпус; 2—редуктор-дозатор; 3—рукоятка запорного вентиля; 4—манометр; 5—баллоны; 6—загубник; 7—трубка вдоха; 8—патрон с регенеративным веществом; 9—трубка выдоха; 10—травящий клапан

Выносной видоискатель

Практически все любители подводного плавания, увлекшиеся подводной фотографией, при создании своей техники сталкиваются с необходимостью остановить свой выбор на той или иной конструкции выносного видоискателя.

Те или иные системы данного устройства позволяют с достаточной точностью удерживать лишь центр предполагаемого кадра на снимаемом объекте и с определенной скидкой на погрешность очерчивать его контуры. Еще труднее пользоваться такими видоискателями во время съемки камерами, у которых на близком расстоянии (менее 1 м) происходит частичная «урезка» кадра. К подобным аппаратам можно отнести и камеру «Ломо-компакт».

Предлагаемый выносной оптический видоискатель сконструирован на базе серийно выпускаемого (35 мм) видоискателя.

Общий вид видоискателя показан на рисунке. Корпус видоискателя вытачивается на токарном станке из органического стекла, что позволяет использовать при его сборке в качестве клея дихлорэтан.

Передняя и задняя насадки для фиксации линз изготовляются из алюминиевого сплава с последующей оксидировкой.

Для коррекции кадра под переднюю насадку устанавливается рамка-перекрестье, точно соответствующая размеру кадра. Смещение поперечной линии перекрестья вызвано необходимостью тарировки кадра для съемки на близком расстоянии.

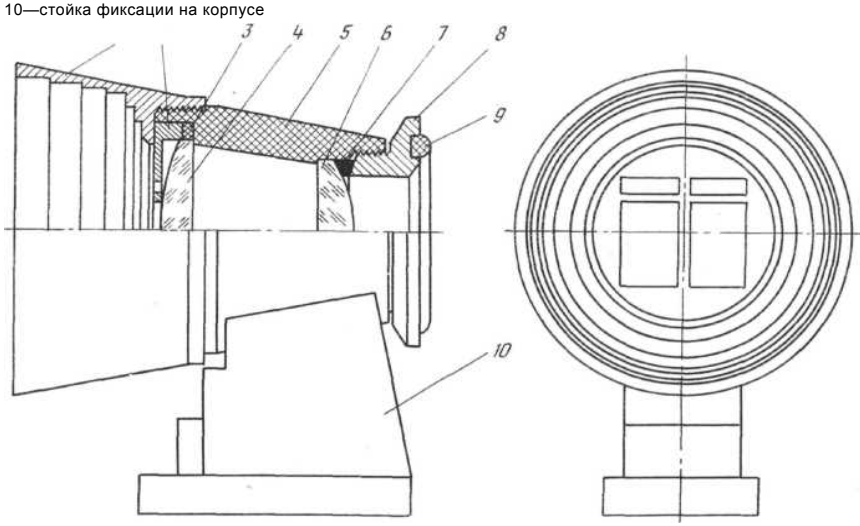
С целью улучшения наводки на снимаемый объект задняя (малая) линза видоискателя заменена на соответствующую, но большего размера, взятую из диаскопа. Герметизация внутренней полости видоискателя достигается за счет использования резиновых колец круглого сечения.

Простота конструкции позволяет изготовить данный видоискатель практически в любой клубной мастерской, оснащенной минимумом станочного оборудования.

В. Костромич

Устройство видоискателя:

1 — корпус; 2 — рамка перекрестья; 3 — уплотнительное кольцо; 4 — передняя линза; 5 — корпус; 6— задняя линза; 7— уплотнительное кольцо; 8— задняя насадка; 9— торцовое резиновое кольцо; 10—стойка фиксации на корпусе



Термометр для подводника

Отсутствие доступных технических средств контроля за температурой воды в зонах погружений аквалангистов побудили нас сконструировать и применить на практике следующее приспособление, в основу которого положен принцип работы спиннинга.

Приспособление предлагается в следующем виде. На спиннинговой катушке укрепляется шпагат диаметром 0,6—0,8 мм. На свободном конце шпагата крепится грузило (из-за доступности тоже рыболовное). В 50 см от грузила на шпагате прочно укрепляется спиртовый термометр, резервуар которого упаковывается в ватно-марлевый мешочек. Во избежание смещения мешочка вниз он тоже прочно крепится на осевом шпагате.

Градуировка шпагата осуществляется в метре от грузила. Отметки фиксируются красными, синими, зелеными лоскутками ткани.

Правила пользования приспособлением достаточно просты. Рычажок спиннинговой катушки переводится в положение свободного хода. Путем разматывания шпагата термометр опускается на глубину предполагаемого погружения (либо до грунта). По степени различимости сигнальных лоскутков ткани определяется степень прозрачности воды.

После того как термометр будет зафиксирован на заданной глубине, засекается время. Через 4-5 мин шпагат сматывается в обратном порядке. Показатель уровня спирта в термометре свидетельствует о температуре воды в нужном для нас слое.

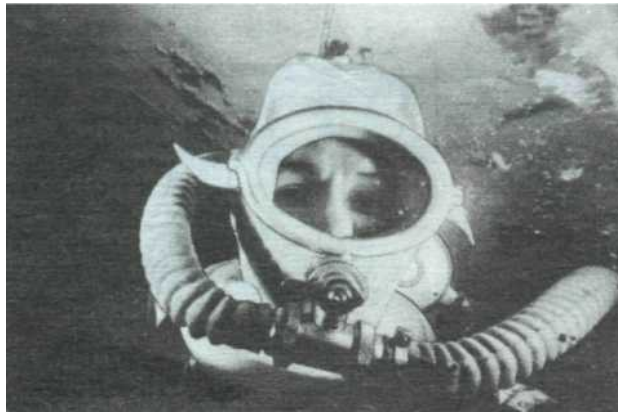
Опыт показывает, что за 4-5 мин ватно-марлевый мешочек, которым укрывается резервуар термометра, хорошо пропитывается водой с последующей фиксацией уровня температуры. При подъеме термометра вверх смещение уровня спирта за счет слоя ваты и марли не происходит.

Подобное приспособление для глубинной термометрии может быть использовано и для определения глубины водоема, степени прозрачности воды.

Наша конструкция многократно использовалась для замеров температуры воды во время тренировок пловцов-подводников, а также в период работы экологической экспедиции на Днестре. Это позволяло объективно оценивать условия погружения аквалангистов, осуществлять меры предупреждения простудных заболеваний.

Л. Зиновьев

Под ледяной крышей (фото С. Глущенко)



Алексей Синяков,
кандидат медицинских наук,

Курение — враг рекордов

Хорошая привычка должна вытеснять то, что внедрила дурная.

Сенека

Курение — самая массовая из вредных привычек. Чрезвычайная распространенность ее создает у многих людей (особенно у молодых) иллюзию безвредности. Когда же курящий человек на собственном опыте познает вред курения, то оказывается, что отказаться от него довольно сложно. Малая наркомания, как называют пристрастие к табаку, крепко держит свою жертву.

Особую опасность курение таит для спортсменов - подводников. Оно существенно снижает функциональные возможности их организма, подрывает здоровье, а ведь занятия подводным спортом требуют большого напряжения сил. Данные научных исследований свидетельствуют, что у курящих спортсменов-подводников по сравнению с некурящими отмечается снижение функционального состояния сердечно-сосудистой и дыхательной систем, снижается также мышечная сила, выносливость, гибкость. Словом, очевидно, что курение наносит немалый ущерб физической подготовленности занимающихся. Иногда и куря-щие спортсмены добиваются высоких результатов. Однако это возможно лишь для тех, кто особенно одарен и обладает высокими компенсаторными возможнос-тями организма. Бесспорно, что отказ от курения позволит им добиться еще более высоких результатов.

Как правило, спорт — удел молодых, а молодежь наименее всего осведомлена о патологических эффектах курения, кроме того, слишком склонна подражать старшим (ведь так хочется казаться самостоятельным, мужественным, взрослым), вот и получается, что еще с детских лет значительное число людей втягивается в курение. Пополняя ряды спортсменов, они убеждаются, что надо бросать курить, что только в этом случае можно получить оздоровительный эффект от тренировок и показать высокий результат.

В чем же вред курения при занятиях подводным спортом?

Выкурив сигарету, человек ощущает кратковременное возбуждение, легкость, прилив сил, несколько повышается и умственная активность. Чувство эйфории объясняют стимулирующим влиянием никотина, которое довольно быстро проходит, сменяясь ощущением притупления, вялости, разбитости (на смену кратковременному расширению сосудов мозга приходит сужение их, питание нервных клеток ухудшается, в результате вслед за возбуждением приходит депрессия). Если очередная доза никотина вовремя не поступает в организм, то курильщик чувствует себя угнетенным, становится раздражительным. Это симптомы воздержания (абстиненции), которые быстро исчезают при закуривании. Возникают они в связи с тем, что никотин у курильщика включается в процесс обмена веществ в нервных клетках, и если поступление его в организм прекращается, то нервные клетки уже не могут привычно функционировать. Однако с течением времени никотин и другие составные вещества табачного дыма все больше и больше снижают функциональные способности нервных клеток, нервной системы, да и вообще всего организма.

У курящих спортсменов - подводников

ухудшаются координация движений, реакция, острота зрения, повышается тремор (дрожание) рук. Это ведет к резкому снижению точности движений, да и работоспособность в целом падает.

Наряду с никотином в табачном дыму содержится значительное количество окиси углерода (угарного газа). Она легко соединяется с гемоглобином крови, в результате чего значительная доля переносчиков кислорода — эритроцитов оказывается блокированной. При физической нагрузке резко повышается потребность тканей в кислороде, однако в связи с курением возможности сердечно-сосудистой системы по доставке кислорода снижены. Таким образом, создается ситуация, при которой ткани испытывают выраженную гипоксию (нехватку кислорода), что может привести даже к гибели их на отдельных участках. Окись углерода снижает и сократительную способность сердечно-сосудистой мышцы, что также неблагоприятно отражается на кровообращении спортсмена.

После выкуривания сигареты суживаются сосуды (в том числе и питающие сердце), повышается артериальное давление и частота сердечных сокращений. Курение уменьшает те резервы сердечно-сосудистой системы, которые так необходимы человеку при выполнении напряженных физических упражнений. В результате при мышечных нагрузках сердце курильщика оказывается поставленным в чрезвычайно неблагоприятные условия, и не удивительно, что у таких спортсменов-подводников чаще отмечаются явления перенапряжения сердечно-сосудистой системы (дистрофия миокарда, повышение артериального давления, ухудшение приспособляемости сердечно-сосудистой системы к физическим нагрузкам и др.). Одна и та же нагрузка вызывает у курящих спортсменов-подводников (по сравнению с некурящими) большую реакцию со стороны сердечно-сосудистой системы, кроме того, отмечается замедление восстановительного процесса по окончании работы. Утомление у курящего спортсмена наступает раньше и зачастую бывает так, что он не в состоянии эффективно продолжать спортивную борьбу. Более того, его сердце может даже не выдержать повышенной нагрузки, что чревато смертельным исходом.

Сердце тренированного спортсмена-подводника совершает за сутки на 20-25 процентов меньше сердечных сокращений, чем сердце здорового, нетренированного человека того же возраста, то есть у спортсмена наблюдается существенная экономия энергии сердечного сокращения и его «разгруженное» сердце оказывается более надежным и долговечным. У курящих же этот резерв существенно снижен или совсем отсутствует (сердце курильщика вынуждено делать много лишних сокращений).

Кроме того, в организме курящего спортсмена снижается содержание витаминов (в особенности витамина С), теряется активность ряда ферментов, ухудшается состояние обменных процессов. Все это неблагоприятно отражается на функциональном состоянии организма и его работоспособности. Отказ же от курения положительно сказывается на производительности организма. Например, даже в результате кратковременного отказа от курения (в течении 24 часов) значительно улучшается производительность сердечно-сосудистой системы как в покое, так и во время выполнения физических упражнений.

Табачный дым (есть данные, свидетельствующие о том, что он по своей загрязненности превосходит выхлопные газы автомобиля) раздражает нежную ткань дыхательных путей, легких. Табачные смолы, оседающие в дыхательных путях, затрудняют их очистительную функцию и способствуют повреждению органов дыхания. В результате снижается функциональное состояние системы дыхания и развиваются острые и хронические заболевания ее. Данные наших наблюдений свидетельствуют, что при выполнении физической нагрузки у курящих спортсменов в 2-3 раза чаще отмечается одышка, жизненная емкость легких у них ниже (в среднем на 11 процентов, а заболеваемость бронхитами в 3 раза выше, чем у некурящих спортсменов.

Курение неблагоприятно отражается и на функции мышечной системы. Через 7-10 мин после выкуривания сигареты мышечная сила может снизиться на 15 процентов. Токсическое действие табачного дыма отрицательно сказывается и на других органах и системах организма. Словом, курящий спортсмен-подводник рано или поздно выбывает из спорта, так как оказывается неперспективным.

Справедливости ради следует отметить, что курящие среди них встречают-

ся редко, однако каждый такой случай должен вызывать тревогу.

В заключение хотелось бы заверить всех, кто еще зависит от табака, что отказ от него принесет больше радости и пользы, чем можно себе представить.

Как предупредить дистрофию миокарда!

Понятие дистрофии миокарда ввел советский кардиолог Г. Ф. Ланг более полувека назад и с тех пор этот диагноз прочно утвердился. Исследования показали, что хроническое физическое перенапряжение в миокарде (сердечной мышце) приводит к его дистрофии.

Причин этого заболевания у спортсменов - подводников несколько: чрезмерные нагрузки при тренировках, участие в соревнованиях в болезненном состоянии или в период выздоровления, хронические инфекции, нарушения режима, эмоциональные стрессы. Причем спортсмены должны знать, что дистрофия миокарда вследствие физического перенапряжения может развиваться в результате как острого, так и хронического перенапряжения. Кстати, дистрофические изменения при остром физическом перенапряжении могут возникать и у здоровых людей и быть столь значительными, что приводят к смертельному исходу.

Каковы симптомы заболевания, о которых должны помнить спортсмены-подводники?

Для острого перенапряжения сердца характерны нарушения коронарного кровообращения. Это сопровождается сильной болью в области сердца, резкой слабостью, бледностью, снижением артериального давления. При этом пульс слабый, частый, человека бросает в холодный пот. Могут развиваться и шоковые реакции, возможны дистрофические изменения в сердечной мышце.

Если причина, вызвавшая дистрофию миокарда, не устранена, то она может держаться годами, однако, несмотря на длительное течение ее, возможно полное восстановление функции миокарда. Другим исходом дистрофического процесса в сердечной мышце может быть кардиосклероз. При резко выраженных дистрофических изменениях в миокарде в нем могут возникать очаги некроза.

Следует заметить, что в последние годы дистрофия миокарда у спортсменов - подводников встречается гораздо чаще, чем это было раньше. Это, видимо, свидетельствует об усилении интенсивности тренировок, возрастании физических нагрузок.

Для успешного лечения дистрофии миокарда необходимо прежде всего устранить те причины, которые могли привести к его развитию. Лечение должно быть строго индивидуальным и комплексным. Основные принципы его сводятся к назначению веществ, нормализующих обмен в миокарде, способствующих ликвидации очагов хронической инфекции, временному ограничению двигательного режима. При необходимости спортсмену назначаются средства, регулирующие сон, настроение. Довольно эффективно санаторно-курортное лечение с использованием различных физиотерапевтических процедур. Нельзя при этом забывать и о питании. Оно должно быть калорийным и разнообразным.

Каждый спортсмен-подводник должен знать меры по профилактике дистрофии миокарда. Здесь первостепенное значение имеет рациональное использование нагрузок при тренировках, соответствие их физическому состоянию спортсмена. Особенно важно избегать интенсивных физических нагрузок в сочетании с эмоциональными напряжениями. Следует категорически запрещать тренировки в болезненном состоянии, а также при выздоровлении. И необходимо помнить: в комплексе мер по профилактике дистрофии миокарда главное — соблюдение режима труда и отдыха спортсмена, полноценное питание.

Николай Каланов,
член всесоюзного общества истории флота

Строительство первой русской подводной лодки непосредственно связано с именем создателя отечественного флота Петра I. В 1718 году ему была подана челобитная от подмосковного крестьянина Ефима Никонова — он писал, что готов изготовить судно, которое «в море в тихое время будет из снаряду разбивать корабли» и «ходить в воде потаенно», то есть скрытно, не показываясь из-под воды. Петр I оценил важность этого изобретения и в январе 1720 года дал приказ начать строительство подводного судна. Во всех официальных документах той поры его стали называть «потаенным судном».

Через четыре года на Галерном дворе в Петербурге начали спуск на воду этого судна, но при этом было повреждено его днище, и испытание не состоялось. После смерти царя изобретением Никонова перестали интересоваться, и лодка «за ветхостью» пошла на слом.

Однако первое русское подводное судно не осталось в забытьи. Благодарные потомки помнят о нем и гордятся его изобретателем. Не имея собственного имени, под названием «потаенное судно Никонова» оно вошло в историю отечественного флота, а год начала его строительства можно считать годом зарождения подводного флота России.

В течение последующих десятилетий идея строительства подводных лодок не покидала умы корабелов и инженеров, но для практической реализации не существовало технических возможностей.

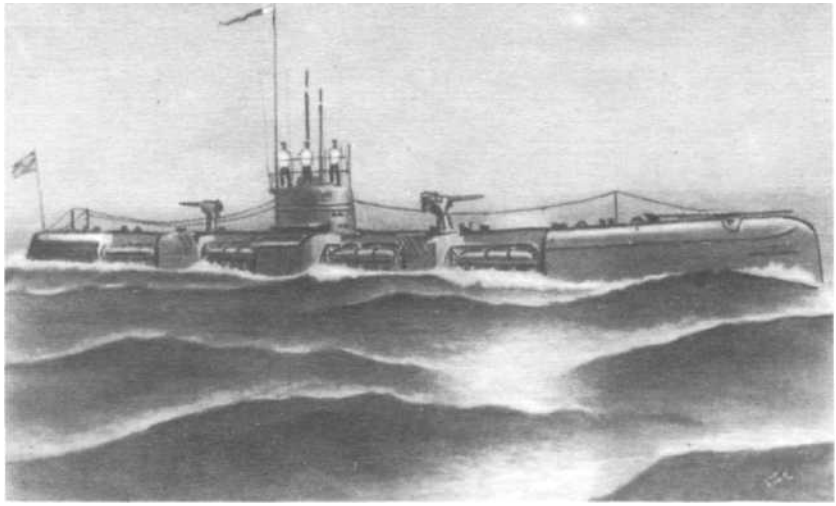
Систематическое строительство подводных кораблей началось в России после постройки в 1902 году инженером И. Г. Бубновым лодки «Дельфин».

Корабль начинается с имени

Со времен Петра I существовал строгий порядок, по которому названия военных кораблей утверждал глава государства — царь, или от его имени морское министерство (Адмиралтейств-коллегия). К началу XX столетия Морским министерством была разработана четкая система наименования кораблей, по которой определенному классу кораблей соответствовали определенные традиции. Например, подводные лодки «как новый род оружия» должны были носить «наименования: рыб, зверей и птиц, наиболее благозвучные и благородные». Эти имена призваны были символизировать характер боевой деятельности лодок — скрытность и хитрость маневра, опасность и неожиданность нападения. Так, на Балтийском и Черном морях появились подводные корабли «Кашалот», «Кит», «Ерш», «Угорь», «Вепрь», «Гепард», «Тигр» и даже мифический «Единорог».

Было несколько лодок с «нестандартными» названиями. Скажем, на Северном флоте плавали «Почтовый», «Святой Георгий» (названа по наименованию построившей эту лодку судостроительной фирмы «Фиат-Сан-Джорджио»). В составе Балтийского флота числилась лодка «Фельдмаршал граф Шереметьев», построенная на добровольные пожертвования населения России и названная в честь генерал - фельдмаршала, героя Полтавской битвы 1709 г.

Имена некоторых дореволюционных подводных лодок вошли в историю отечественного кораблестроения и боевую летопись флота. Прежде всего это первый в мире минный заградитель «Краб» и активные участники боевых действий в годы первой мировой войны — «Тю-



Подводная лодка «Пантера»

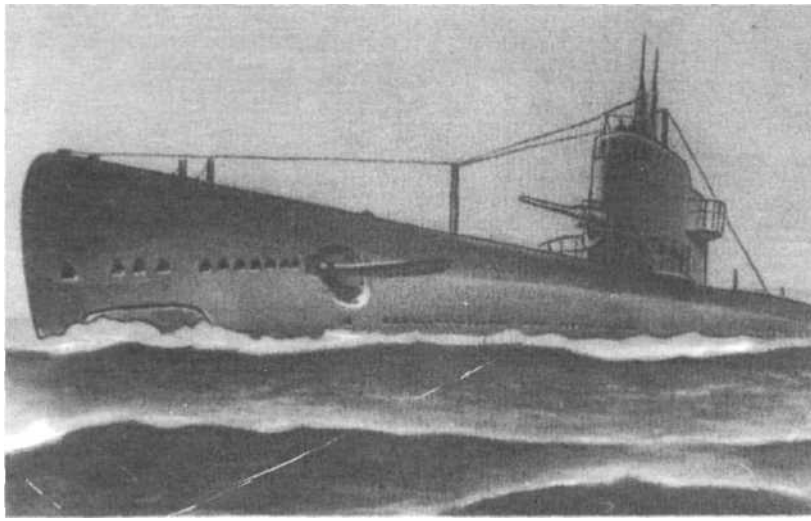
лень», «Волк», «Морж», «Пантера».

Поистине героическая судьба у подводной лодки «Пантера». Построенная в 1916 году, она стала единственной в мире лодкой, участвовавшей в трех войнах: первой мировой, гражданской и Великой Отечественной. В 1916 году ее экипаж уничтожил канонерскую лодку и повредил еще один корабль противника — это были ее первые победы. После Октябрьской революции «Пантера» участвовала в легендарном ледовом походе Балтийского флота, в обороне Петрограда с моря, в боях против белофинских кораблей на Ладожском озере. В августе 1919 года «Пантера» потопила у острова Секар новейший английский эскадренный миноносец «Виттория» («Победитель»). Так был открыт боевой счет вражеским кораблям, потопленным советскими подводниками.

После гражданской войны лодка служила для подготовки кадров подводников. В конце 1922 года «Пантера» сменила название на «Комиссар», однако моряки продолжали называть ее прежним именем. В годы Великой Отечественной войны лодка совершила боевой разведывательный поход, а затем ветеран использовался как подзарядная станция. Почти 40 нелегких морских лет прослужила эта лодка. Ныне для ее ветеранов-моряков учрежден специальный памятный знак «Память «Пантеры» — это единственная в нашем флоте отличительная награда, связанная с именем подводной лодки.

Моряки Рабоче-Крестьянского Красного флота положили начало советским традициям в наименовании кораблей. В мае 1920 года лодка «Святой Георгий» первой из числа советских лодок получила новое «пролетарское» имя — «Коммунар». В том же году в Николаеве была спущена подводная лодка типа АГ-23 («Американский Голланд» — название фирмы, изготовлявшей корпусы и детали лодок) и заложена новая лодка АГ-24. По этому случаю состоялся митинг, на котором корабелы проголосовали, чтобы АГ-24 получила имя в честь прибывшего по указанию В. И. Ленина уполномоченного ЦК партии А. В. Луначарского — «Имени товарища Луначарского». Следующие лодки из этой серии получили имена: АГ-25 — «Им. тов. Троцкого»; АГ-26 — «Им. тов. Каменева».

В 1923 году многие боевые корабли Советского Военно-Морского Флота получили новые имена, в которых отразился дух того времени. На бортах боевых кораблей появились имена, прямо указывающие, чьи интересы и какие идеалы защищают красные моряки. На защиту балтийских границ вышли лодки «Рабочий», «Батрак», «Пролетарий», «Коммунар», «Товарищ», «Краснофлотец», «Красноармеец», «Комиссар», «Большевик». Черноморские рубежи оберегали



Подводная лодка «Красногвардеец»

«Шахтер», «Марксист» (бывшая «Им. тов. Троцкого»), «Политработник» (бывшая «Им. тов. Каменева»), «Коммунист» (бывшая «Им. тов. Луначарского»).

Переименование трех последних лодок можно объяснить тем, что к этому времени в военно-морском флоте было принято правило, по которому именами руководителей партии и государства называли эскадренные миноносцы, а подводные лодки должны были носить революционные имена-символы.

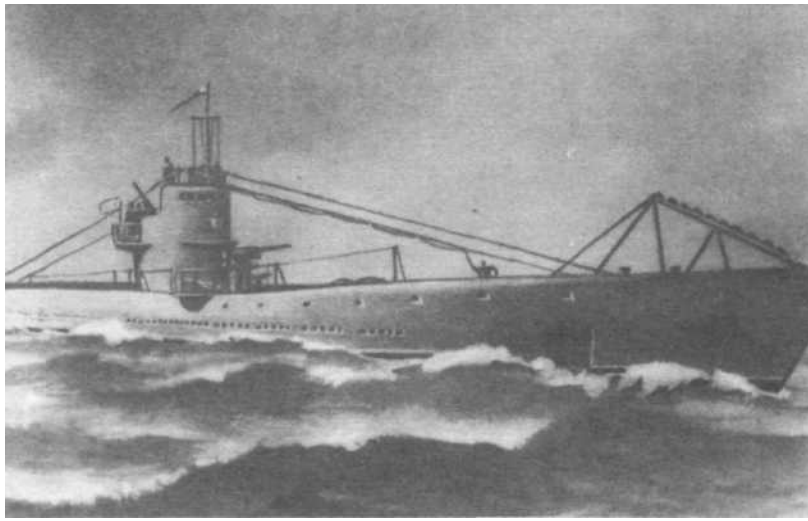
В 1925 году Реввоенсоветом республики была принята новая программа военного кораблестроения, в которой ведущее место уделялось строительству подводных лодок. Поэтому первым боевым кораблем, спроектированным советскими инженерами, стало подводное судно. Этот проект воплотился в серию подводных лодок: «Декабрист» (Д-1), «Народоволец» (Д-2), «Красногвардеец» (Д-3), «Революционер» (Д-4), «Спартаковец» (Д-5), «Якобинец» (Д-6). Эти символические имена непосредственно связаны с российским и международным революционно-демократическим движением.

К сожалению, при наименовании последующих подводных лодок произошли нарушения сложившейся традиции. При строительстве минных заградителей, скажем, планировалось, что первый из них будет называться «Ленинец» (Л-1), а далее пойдут «Марксист» (Л-2), «Большевик» (Л-3), «Гарибальдиец» (Л-4), «Чартист» (Л-5). Однако в процессе постройки лодки Л-2 и Л-3 были переименованы соответственно в «Сталинец» и «Фрунзенец». Таким образом, было нарушено старое флотское правило, по которому в составе военного флота не должно быть двух кораблей, названных в честь одного человека, даже если их названия не схожи.

С такого прецедента родилась новая традиция наименования советских подводных лодок. Следующими «именными» лодками стали: «Ворошиловец» (Л-7), «Дзержинец» (Л-8), «Кировец» (Л-9), «Менжинец» (Л-10). В 1936 году Главный совет ВМФ принял решение, что будущие лодки из серии «ленинцев» будут носить имена «Свердловец» (Л-11), «Молотовец» (Л-12), «Куйбышевец» (Л-13), «Калининец» (Л-14), «Чапаевец» (Л-15), «Блюхеровец» (Л-16), «Ежовец» (Л-17) и т.д.

Рождение этих названий было прямым проявлением утвердившегося в те годы культа «вождей народа». Появление каждого из них преподносилось в печати как «выражение воли трудового народа и его любви» к лидерам партии. В действительности ни одно из этой серии имен не могло пройти без утверждения «отцом флота» — Сталиным.

Однако такая практика наименования



Подводная лодка типа «М»

кораблей часто давала сбои. Каждая волна репрессий, прокатывавшаяся по высшим эшелонам власти, заставляла переименовывать корабли, названные, как выяснялось, именами «врагов народа». Чтобы прекратить частые на флоте переименования кораблей, в 1938 году Главный совет ВМФ принял решение: впредь не присваивать собственные имена подводным лодкам и эскадренным миноносцам, а давать им только литерно-цифровые наименования. Поэтому лодки из серии «ленинцев» начиная с Л-11 остались на флоте под номерами.

Были в советском подводном флоте и другие традиции и наименования кораблей. Например, для лодок серии Щ — «щуки» — применялась старая морская традиция — давать «рыбьи» имена: «Щука» (Щ-301), «Окунь» (Щ-302), «Ерш» (Щ-303) и другие.

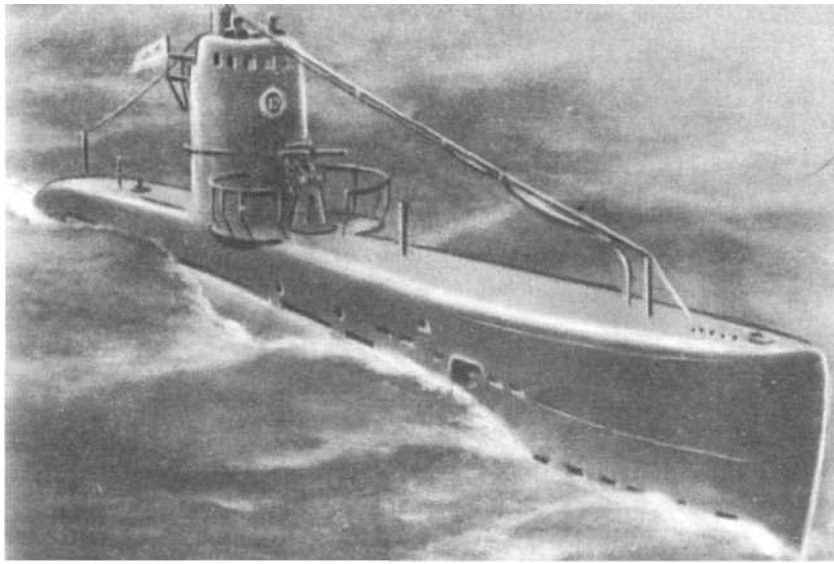
Примечательная судьба лодки из этой серии — Щ-304. В 1922 году комсомол взял шефство над Красным Военно-Морским Флотом. В день 12-й годовщины РККА ЦК ВЛКСМ принял решение собрать средства и построить через год подводную лодку, наименовав ее «Комсомолец». Ровно через год, 23 февраля 1930 года, состоялась закладка подводной лодки Щ-304 — «Комсомолец». Так было положено начало традиции строительства подводных лодок с «комсомольскими» именами.

Среди советских лодок, имеющих собственные имена, были и три лодки типа «П». Их назвали в честь центральных газет «Правда», «Звезда», «Искра» (первоначально хотели назвать «Правдист», «Чекист», «Искровец»).

Не все подводные корабли имели персональные имена — большинство служили под бортовыми номерами. Они, как тогда говорили, были «номерными». Моряки ласково называли их просто «малютками» (лодки типа «М»), «катюшами» (лодки типа «К»), «зеками» или «сталинцами» (лодки типа «С»), «ленинцами» (лодки типа «Л»). Каждая из этих лодок имела свою судьбу и оставила память в нашем народе. Всего же за 13 лет, прошедших после закладки первой лодки, к 22 июня 1941 года в составе Советского флота числилось 212 субмарин.

Во время войны флотскому командованию пришлось изменить свое решение от 1938 года о запрещении наименования подводных лодок. Этому предшествовали следующие события.

В конце 1942 года вдова флотского политработника Л. М. Лободенко с разрешения правительства обратилась с призывом к женам моряков собрать средства на строительство подводной лодки «Месть». 18 июня 1943 года лодка под таким именем вступила в строй. Вскоре флот пополнился новыми лодка-



Подводная лодка «С-13»

ми, построенными на сбережения трудящихся: «Рыбник Донбасса», «Героический Севастополь», «Иркутский рыбак», «Колхозница», «Советская Сванетия», «Герой Советского Союза Нурсеитов». Кстати, эта последняя подводная лодка, собранная на средства комсомольцев Казахстана, была названа в честь живого человека. Связист бригады морской пехоты Нурсеитов не погиб в бою, а попал в плен. После войны он вернулся на родину.

В годы войны комсомольская флотилия пополнилась лодками «Ярославский комсомолец», «Челябинский комсомолец», «Новосибирский комсомолец», «Ленинский комсомол».

После войны на флот пришли новые, более мощные корабли. Атомная ракетная подводная лодка получила наименование «Ленинец». Это имя она унаследовала от героической дизельной лодки, воевавшей на Балтике и погибшей при выполнении боевого задания в ноябре 1941 года. Имена известных североморских лодок-героев приняли современные атомоходы «Ярославский комсомолец», «Челябинский комсомолец».

Особую память о себе оставил атомоход «Ленинский комсомол». Его моряки доказали, что они достойны памяти славного предшественника — одноименной лодки М-106, погибшей в годы войны. В 1962 году «Ленинский комсомол» впервые в истории Советского ВМФ совершил длительный поход подо льдами Северного Ледовитого океана. Имя этого корабля навсегда увековечено на карте мира, «Ленинский комсомол» — так названа одна из вершин подводного хребта Гаккеля в Северном Ледовитом океане. Это единственное географическое название на карте мира в честь советской подводной лодки!

Конечно, прошедшие после войны события в нашей стране нашли свое отражение в наименовании кораблей. Не все их названия можно считать удачными. Были среди них и «парадные», «юбилейные», не морские, типа «50 лет СССР», «60 лет Октября». Да и традиции «комсомольских» имен продолжались под давлением сверху. Дело дошло до того, что ныне в составе флота более 50 кораблей и лодок с «комсомольскими» именами. А целесообразно ли продолжать эту традицию, ведь комсомольцы уже средств не собирают.

И все же. Необходимо сохранять боевые традиции советских подводников. Пусть продолжает жить прекрасная традиция преемственности, по которой новым атомным кораблям передаются имена кораблей-героев.

Яков Давыдов

Как атакуют... медузы

В Мировом океане обитает множество живых существ, способных в любой момент смертельно ужалить человека.

В начале апреля 1984 года газеты, радио и телевидение предупредили, что на северном побережье Австралии объявлена тревога. Без защитного костюма не рекомендуется кататься на виндсерфинге. Причина—залив Карпентария посетили ядовитые медузы.

В одной только Северной Австралии от их яда погибло семьдесят человек. Последний трагический случай — дотронувшись до медузы, шестилетний мальчик не прожил и трех минут. Министр по вопросам окружающей среды австралийского штата Квинсленд заявил, что противоядие от медуз этого вида еще не найдено, хотя работы ведутся уже давно. Нагрянувшие медузы особенно опасны еще и потому, что они почти совсем прозрачны и практически невидимы в воде. Одной из причин появления у берега непрошеных гостей, сообщали газеты, эксперты считают уменьшение числа черепах, питающихся этими медузами.

Самое опасное место в Австралии — ее северные районы. Здесь в водах Барьерного рифа, протянувшегося на две тысячи километров, и нашли себе пристанище многие виды опасных для человека морских жителей. Самыми знаменитыми из них являются медузы кубо, или морские осы. Лениво пошевеливая щупальцами, достигающими 12 м, колышутся медузы в воде близ пляжей. Их почти невозможно увидеть, и беспечные пловцы неожиданно попадают в объятия ядовитых щупалец. Исход таких встреч бывает для человека весьма печальным.

...Утром 19 июля 1972 года столица Японии оказалась парализованной. В домах перестали гнать прохладу кондиционеры, замолчали радиоприемники и телевизоры. Из застрявших в шахтах лифтов безуспешно взывали о помощи перепуганные пассажиры. Не лучше обстояли дела и на душных улицах Токио и его пригородов: на перекрестках у погасших светофоров образовались заторы машин, замерли на рельсах электрички, под землей в кромешной тьме застыли вагоны столичного метро.

Паника, охватившая Токио, продолжалась полчаса. Потом все снова вошло в нормальную колею. А вскоре стала известна и причина происшествия: Токио лишили электричества... медузы. Полчища желеобразных обитателей моря неожиданно напали на выходящий в Токийский залив водозаборный канал, по которому морская вода шла на охлаждение генераторов Иокогамской теплоэлектростанции. На борьбу с пришельцами были брошены все наличные силы ТЭС: медуз сбрасывали с оградительных решеток лопатами, сбивали мощными струями воды... Но ничего не помогало. Их натиск продолжался. А с ним сокращалась и подача охлаждающей воды. И тогда, опасаясь аварии, станция вынуждена была остановить свои генераторы.

Положение нормализовалось лишь после того, как на месте сооружения установили мощный насос и принялись перекачивать студенистое месиво из канала в дробильную установку. Как подсчитали специалисты, под жерновами ее погибло 180 т медуз. Для вывоза их понадобилось три десятка самосвалов.

Появление огромных медуз в летнее время года у тихоокеанских берегов Япо-

«Безобидная медуза» (фото В. Аксенова)

«Глаза» (фото И. Матяка. ЧСФР)

нии — явление обычное. Но такого их скопления, как в июле 1973 года, не помнили даже старожилы. Залив Сагами буквально кипел от множества медуз. Прежде всего пострадали любители морских купаний. Несколько человек получили сильные ожоги. Вторая волна медуз оказалась втянутой в огромную трубу, подающую воду для охлаждения отработанного пара на крупной электростанции компании «Сиген кайхацу». Все фильтры станции оказались забиты, и выработка электроэнергии сократилась на одну треть.

В начале апреля 1975 года около 20 тыс. медуз ежедневно «атаковали» атомную электростанцию Такахама, расположенную на берегу Японского моря. Для ее работы ежесекундно требуется 50 т морской воды.

С 1 апреля электростанция была вынуждена на две недели приостановить работу, поскольку скопища медуз, прорвав оградительные сети, прекратили доступ воды к насосным станциям. Предстояло провести операцию по очистке воды от медуз и по устройству более прочных оградительных сетей перед насосными станциями. Операция «Медуза» стоила примерно 210 млн йен.

Однажды осенью на некоторых пляжах Амурского залива появились странные объявления: «Осторожно, крестовик!» Нет, не о пауке-крестовике предупреждали отдыхающих. О маленькой, величиной с пятикопеечную монету, медузе. Свое название она получила из-за темного крестика, виднеющегося в центре прозрачного студенистого тела. Ожог такой медузы опасен для человека. Смертельного исхода не бывает, но в течение почти двух суток пострадавший чувствует себя довольно скверно.

В начале купального сезона 1982 года медузы буквально терроризировали отдыхающих на пляжах Эгейского моря. В те дни можно было наблюдать сцены, достойные фантастических фильмов: пляж, где, как говорится, негде яблоку упасть, удушливая жара, но ни одного купающегося в море. Иной турист из «неверующих» входит в воду и тут же вылетает из нее как ошпаренный, крича от боли.

...Пуштра вновь напала на греческие пляжи. Эта медуза при соприкосновении с человеческим телом выделяет сильный токсин, который вызывает острую боль и воспаление кожи. Затем, через 15-30 ч, наступает нестерпимый зуд... Врачи рекомендуют уксусные примочки, а в особо тяжелых случаях кортизон.

Массы медуз группируются в зависимости от метеорологических условий и морских течений. Но, как считают греческие экологи, главной причиной концентрации медуз у берегов страны было загрязнение моря. Оно нарушило экологическое равновесие, убив или вынудив уйти естественных врагов медуз (морская черепаха, дельфин и т. д.). Таким образом, медуза получила возможность для беспрепятственного размножения. Эта проблема коснулась не только Афин, но также пляжей в других районах страны.

Невиданное скопление медуз отмечалось и у побережья Румынии. Бывало, что в августовские дни в верхних слоях воды на глубину до полуметра приходилось по 6-10 экземпляров на кубометр воды.

Сотрудники научно-исследовательского института в Констанце объясняют нашествие медуз гидрометеорологическими условиями: температура воды достигала 28-30 градусов, а поверхностные течения изменяются местными ветрами. Это и благоприятствует размножению медуз.

Спасаясь от летнего зноя, толпы жителей Лимы устремились недавно на пляжи близ столицы, но уже вскоре в воде оставались лишь единицы, да и эти смельчаки через считанные минуты пулей вылетели на берег, буквально как ужаленные: океан кишел невиданными скоплениями медуз. Нет, не тех привычных и безобидных полупрозрачных существ, которые обитают в прибрежной полосе любого моря. У побережья Перу — миллионы огромных — до 60 см в диаметре — разноцветных чудовищ, пригнанных из глубин на мелководье штормовыми волнениями. Однако страдают от невиданного нашествия медуз не только купальщики. От рыбаков все чаще поступают жалобы на обрывы тралов: тросы, рассчитанные на 4 т рыбы, не выдерживают тяжести десятков тонн медуз, забивающих сети, и траулеры зачастую лишаются возможности продолжать промысел.

Индийские ученые установили, что красная медуза намного опаснее для жизни человека, чем, например, кобра. Эта медуза обитает в водах Тихого и Индийского океанов, имеет около пятидесяти щупальцев длиной 30-40 см, состоящих из 750 000 клеток. Каждая из

них наполнена ядом, подобным змеиному. Человека, коснувшегося медузы, через 30 с ожидает смерть.

Каждый год летом нашествию ядовитых медуз подвергаются некоторые прибрежные районы Франции и Италии. В июне 1981 года на пляжах французского Лазурного Берега была поднята настоящая тревога из-за массового нашествия медуз, которых морское течение принесло к средиземноморскому побережью Франции. Многие из купающихся, в первую очередь дети, получили легкие ожоги. В течение двух дней полностью были закрыты пляжи в Монако.

В августе того же года опустели пляжи близ города Кальяри на о. Сардиния (Италия). Отдыхающие были вынуждены держаться подальше от воды: на побережье Кальяри напали... медузы. От их ожогов за несколько дней пострадало более 60 человек. По мнению специалистов, появление необычно большого количества ядовитых обитателей моря в прибрежных водах Сардинии связано с установившейся жарой, достигающей 40 градусов в тени, а также беспрерывно дующим с берегов Африки ветром.

В морях нашей страны живут многие виды медуз. Черноморские виды совсем не опасны, но в водах Северного Ледовитого океана и в наших дальневосточных морях встречаются медузы, трогать которых даже на берегу нельзя. Такими, например, являются цианея и гонионема, или крестовик. В лучшем случае ожог этих медуз может закончиться для человека долгой болезнью.

Что делать, как бороться с медузами? Купальщики — последователи Персея (мифического героя, убившего легендарное чудовище Медузу) тратят массу сил, чтобы с помощью черпаков, сачков и других приспособлений попытаться очистить от медуз участок моря. Напрасный труд. Медуза коварна. Она курсирует на глубине от 40 см до полутора метров и появляется там, где ее не ждут.

Национальное управление Греции по туризму пыталось, например, бороться с медузами. Министерство морского флота, ответственное за сохранность морской среды, располагает двумя специальными судами для очистки морской поверхности. Однако они неэффективны против медуз, так как те не плавают на поверхности воды.

Во Франции предложен способ защиты прибрежных участков моря от медуз, заключающийся в использовании для этого завесы из воздушных пузырьков. Воздушные пузырьки, поднимаясь со дна моря из проложенных там перфорированных воздухопроводов на поверхность, вызывают циркуляционное движение воды, что препятствует прохождению медуз через эту воздушную завесу.

И в заключение два случая из морской практики, свидетельствующие о «возможностях» медуз.

Черноморский танкер «Луцк» направлялся с внешнего рейда японского порта Токуяма к причалу. Вдруг насос, питающий машинную установку забортной водой, начал работать с перебоями. Упало давление, а это грозило полной остановкой машины. Старший механик приказал немедленно перевести работу насоса на донный кингстон. Бортовой тут же вскрыли и увидели, что он Забит какой-то липкой массой. «Масса» оказалась скоплением медуз.

Моряки «Луцка» поняли, почему так красиво было море, которым они любовались с палубы: всю бухту покрывали миллионы переливающихся медуз.

Японский лоцман на борту танкера сказал, что они столкнулись с довольно редким явлением — миграцией медуз.

В другом случае медуза помогла спасти судно. Буксир «Алаид» с караваном барж шел Охотским морем. В пути появилась течь в корпусе судна. Вода прибывала, заполняя один из отсеков. Команда стала бороться за спасение судна. Пустили все насосы, но уровень воды не понижался. Потом вода стала быстро убывать, словно кто-то снизу закрыл пробоину. Когда отсек осушили, то обнаружили, что отверстие было заклинено телом огромной медузы. На пробоину вместе с медузой завели пластырь. Караван продолжил свой путь...

Давид Эдельман

«Профессия» тюленя

Об этой школе тюленей зарубежная печать сообщила в октябре 1988 года. «...Водолаз с отчаянием смотрит на свои герметические часы. Еще минута—и воздух двух кислородных баллонов за спиной будет израсходован. Его нога

зажата в рубке затонувшего корабля на глубине 20 метров. Но в самый критический момент приходит помощь — тюлень, который держит во рту кислородную маску, связанную с баллоном. Спасительный воздух для водолаза. Немного позже ему удается освободиться...»

Это не фантастика, а вполне реальная история. Дело в том, что специалисты из нью-йоркского института подводных исследований занимаются дрессировкой тюленей, готовя из них настоящих спасателей.

Животных обучают носить инструменты при подводных работах или, например, расстегивать ремни безопасности в затонувшем автомобиле, чтобы спасти уцелевших людей. Тюлени длиной до двух метров и весом около ста килограммов находят цель ультразвуком: посылают звуки определенного тона и по возвращающимся сигналам отыскивают те или иные предметы.

О смышлености тюленей известно давно. В цирках многих стран они выступают с акробатическими номерами, жонглируя всевозможными предметами. Неразлучным приятелем 4-летнего английского мальчика стал взрослый тюлень. По команде он делает стойки, подбрасывает мячики, целует мальчика в щеку. Тюлень так привык к своему милому дрессировщику, что попытки приручить его кем-либо другим остались тщетными.

Дружеским приветствием «Хау ду ю ду?» («Как поживаете?») встречает тюлень по кличке Гувер посетителей аквариума в американском городе Бостоне. Он представляется, называет свое имя, но вдруг может ошеломить посетителя резким восклицанием: «Сматывайся отсюда!» Тюлень, говорящий глубоким басом, стал предметом изучения со стороны зоологов и зоопсихологов. По их мнению, Гувер первое в мире млекопитающее, успешно имитирующее человеческий голос. Исследования показали, что Гувер говорит лучше, чем попугаи. «Года три-четыре назад тюлень начал время от времени подражать звукам человеческого голоса,— объясняет посетителям сотрудница аквариума. — Но только в последние месяцы произношение у десятилетнего тюленя, живущего чуть ли не с рождения в аквариуме, стало отчетливым». Когда Гувер в настроении, он болтает сам по себе, без приглашения. Правда, его словарный запас весьма ограничен.

Американские специалисты из экспедиции, работающей в Антарктике, записали язык тюленей Уэдделла, которые издают 45 различных звуков. По мнению руководителя экспедиции, этот язык гораздо богаче «диалектами», чем у других видов тюленей. Однако дешифровка его — все еще вопрос будущего.

Или такое. Каждое утро 10-летний Мигель подходит к морскому берегу в испанской провинции Корунья и громко кричит: «Куутти!». Спустя некоторое время морской тюлень выползает на берег, чтобы поиграть с мальчиком. Животное отвечает только на голос Мигеля, и всегда точно вовремя приплывает на «свидание», вызывая умиление у рыбаков и туристов.

Югославские власти издали указ, который ставит под защиту трехсоткилограммового тюленя-одиночку Жоку. Тюлень нашел приют в заливе Бока Которска, хорошо знаком местным жителям и необыкновенно дружелюбно ведет себя по отношению к людям. Жока сопровождает рыбаков, не повреждая их сетей, играет с детьми и помогает пловцам. Порой Жока ныряет под лодки и, развлекаясь, слегка поднимает их, не переворачивая. Любопытно, что, будучи почти ручным, тюлень тем не менее отказывается принимать пищу из рук человека.

В начале 1987 года в прессе сообщалось, что тюлень по кличке Стенли стал новым работником нью-йоркской полиции. Специально обученный, он обследует морское дно не ради собственного развлечения или розыска пищи. Тюлень принимает участие в поисках вещественных доказательств, главным образом оружия, выброшенного в воду преступниками.

Что касается морской службы, то здесь прежде всего надо сказать о тюленях-спасателях. Еще в начале 70-х годов обитатель северных районов Балтики — серый тюлень, прозванный местными жителями Робби, стал часто появляться близ пляжей западногерманского курорта Травемюнде. Ему особенно нравилась игра с купальщиками.

Однажды Робби играл с пловцами, когда раздались крики о помощи. Один из пловцов поспешил на помощь тонущему. Тут же рядом оказался Робби, который нырнул под купальщиков и за считанные секунды доставил обоих — тонущего и пловца — на своей спине к берегу.

Морской тюлень

А совсем недавно мировую прессу облетело сообщение, что тюлени, которых обучает Джим Стаирс из Калифорнии, помогают спасателям. Кроме того, животные доставляют баллоны с кислородом и инструменты работающим под водой водолазам. Тюленей учат также выполнять задания по исследованию морского дна и помогать нефтеразведчикам при бурении скважин.

Наблюдения за ластоногими и опыты, проведенные в биологических лабораториях, позволили установить, что будучи млекопитающими тюлени тем не менее могут погружаться на глубину до 100 м, задерживать воздух до 10 мин и двигаться под водой со скоростью 25 км/ч. Они отлично видят под водой.

Знание биологических особенностей тюленей может иметь большой практический интерес. Подтверждением этому служат опыты с тюленями, проводимые близ берегов Антарктиды международной группой ученых. Их поразила та стремительная скорость, с которой тюлени всплывают на поверхность после очень глубоких погружений. Никаких признаков кессонной болезни, сердце бьется спокойно, дыхание равномерное. А ведь водолазам приходится подниматься вверх с вынужденными передышками. Эти «ступеньки» необходимы, чтобы легкие успели устранить из крови лишний азот.

А у тюленя на глубине 30 м насыщение крови азотом прекращается. Почему? Наблюдения, анализы и многочисленные перепроверки привели специалистов к убеждению, что животное умеет управлять своими легкими. При определенном давлении воды из мозга поступают нервные импульсы, и мышцы тут же сжимают легкие. Азот выделяется из альвеол и распределяется по организму, переходит из крови в жировой слой и мускульную ткань, как бы на временное хранение.

Интересные данные наблюдений над тюленями опубликовали недавно финские ученые из университета в городе Йоэнсу. Для чего тюленям усы? Финские ученые в результате длительных исследований пришли к выводу, что тюлени ориентируются в воде с помощью своих усов, в каждом волоске которых имеется до тысячи нервных окончаний. Они служат не только рецепторами, но и как-то (как именно, пока не выяснено) помогают тюленю определять «курс». Оказалось, усы тюленя так же точно реагируют на давление, глубину и звуки. Еще несколько любопытных случаев. Водолазы экспедиционного отряда аварийно-спасательных работ Балтийского морского пароходства заделывали пробоину на поврежденном судне. К их удивлению, в полузатопленном машинном отделении оказался незваный гость — тюлень.

Поскольку должны были вестись сварочные работы, тюленя поймали и выпустили в Финский залив. Однако на следующий день он снова забрался на судно. Когда его пытались снова прогнать из машинного отделения, тюлень «оказал сопротивление». Пришлось в присутствии неожиданного визитера вести сварочные работы, резать металл кислородными горелками. Все это не испугало зверя. Напротив, он с любопытством наблюдал за происходящим в течение недели, а затем ушел в море.

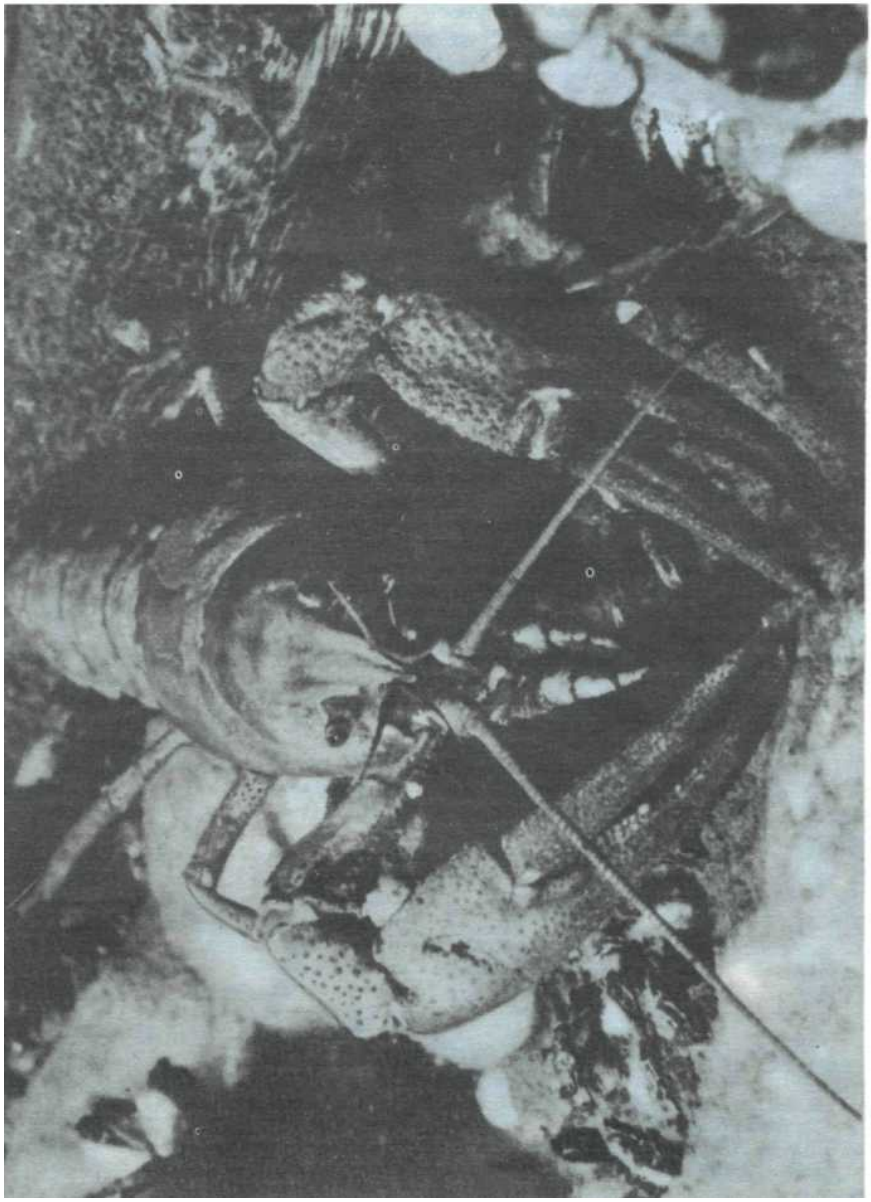
В другой раз животное выступило в роли подводного «инспектора». Тюлень вынырнул у плавучего дока, по-хозяйски огляделся, фыркнул и вновь ушел под воду. Через некоторое время судостроители завода «Северная верфь» в Ленинграде вновь увидели усатую темную мордочку на водной поверхности.

Полутораметровый тюлень, по всему видно, зашел в заводскую бухту, где на судах у достроечных стенок кипела работа, чтобы поохотиться за рыбой. Свидетелями этой необычной сцены были многие заводчане. По их словам, через каждые 5—7 мин тюлень всплывал, затем вновь уходил под воду.

Известны случаи, когда тюлени выныривали вблизи лодки или катера, с интересом слушали доносившуюся оттуда музыку. Наблюдения показывают, что если тюлень не подвергается опасности, не испытывает ее, то он очень доверчиво относится к людям.

Иногда тюлени совершают настоящие марафоны. Не однажды они заплывали в Эльбу. Поднявшись на несколько километров вверх по реке, тюлени обычно разворачиваются и уплывают обратно в море. Но бывает, что отдельные из них продолжают упорно плыть дальше против течения. Еще в начале прошлого века было отмечено появление этих животных у границ Чехословакии. Не прекращают они свои многодневные путешествия в глубь Европы и в наши дни.

За последние десять лет тюлени четыре раза появлялись в Магдебурге. Не



Рак (фото С. Иозаса. Литва)

так давно за одним из них здесь велись наблюдения в течение десяти недель, пока тот не повернул в обратный путь к морю.

Известны и тюленьи одиссеи. Одна из них произошла в марте 1987 года. На окраину Кандалакши — города на Беломорском побережье Кольского полуострова — забрел крупный тюлень. Ластоногому надо было помочь. Роль «скорой помощи» взял на себя научный сотрудник Кандалакшского государственного заповедника В. Коханов. Вскоре растерявшийся тюлень вновь оказался в море.

Ученые сообщили, что на Беломорском побережье были случаи, когда тюлени удалялись от воды на 10—12 километров. Совершать такие длительные прогулки животных вынуждала не только любознательность. Дело в том, что покидая полынью, которая затем замерзает, тюлени теряют ориентацию. И им ничего больше не остается, как пускаться в рискованное путешествие по занесенной снегом суше...

Вместе с тем, как свидетельствует зарубежная пресса, тюлени нуждаются в экстренной помощи. Еще несколько веков назад стада тюленей-монахов насчитывали многие сотни голов. Сегодня же общая численность средиземноморского тюленя-монаха в пределах 500—1000 голов, причем она убывает с тревожащей быстротой. За последние 35 лет тюлень полностью исчез с берегов Испании и Франции. Если не принять решительных мер, то за 20—30 лет их количество сократится до критического уровня.

Главной причиной гибели этих животных в конце XIX — первой половине XX столетия было сознательное уничтожение их людьми. Среди рыбаков Испании, Корсики, Греции, Турции, Алжира и Туниса бытовало мнение, будто бы тюлень, поедая много рыбы и повреждая сети, мешает промыслу. Сейчас такое ошибочное предположение отвергнуто. Но на популяции тюленей теперь влияет загрязнение морских вод ядовитыми веществами.

Сегодня ученые разрабатывают планы создания прибрежных заповедников для тюленей-монахов, где бы этих животных не тревожили в самый ответственный период их жизни — во время выведения потомства.

Более 6000 тюленей стали в 1988 году жертвами продолжающегося загрязнения Северного моря, что вызывает озабоченность ученых-экологов в европейских странах.

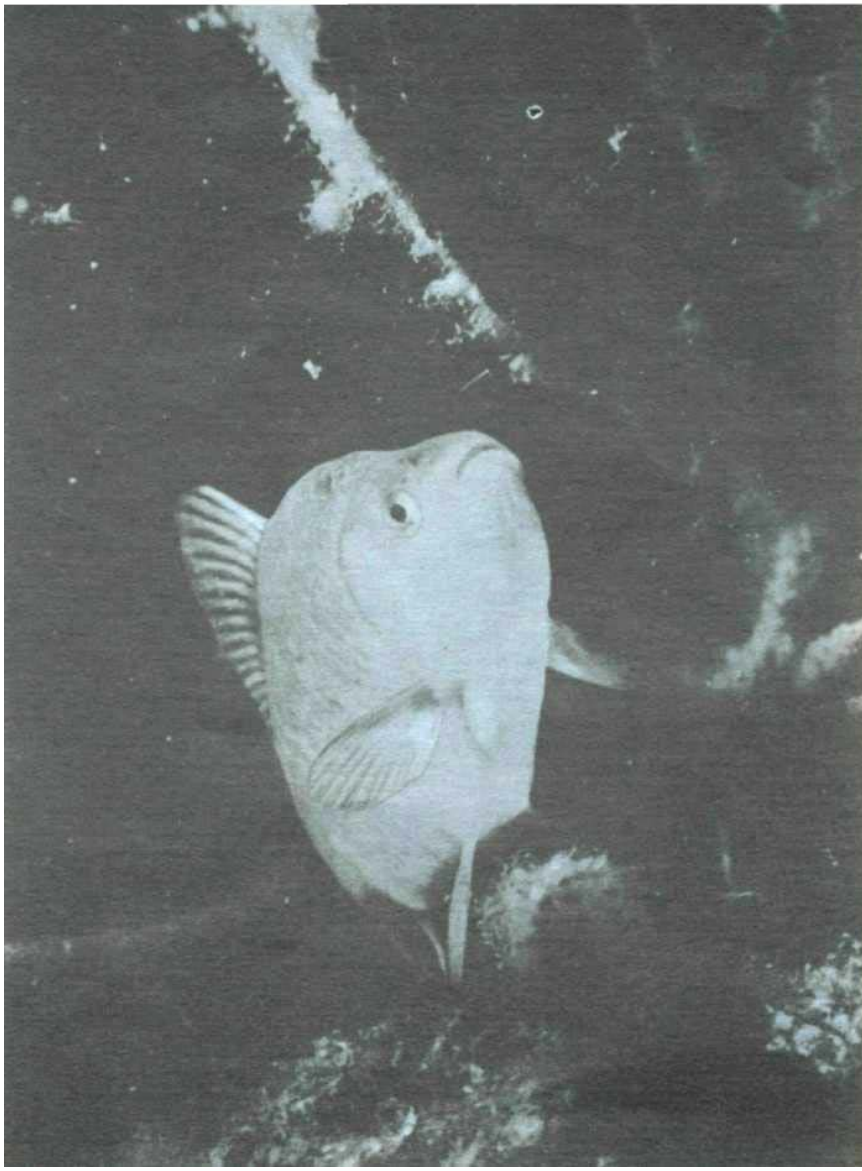
Установлено, что ежегодно в Северное море сбрасывается около 11 тысяч тонн свинца, 28 тысяч тонн цинка, 950 тонн мышьяка, 335 тонн кадмия и 75 тонн ртути. Суда и буровые платформы «сплавляют» в морскую пучину около 150 тысяч тонн нефти. Из года в год на море сжигается более 100 тысяч тонн ядовитого мусора. Ядохимикаты обнаруживаются в яйцах морских птиц и в жировой ткани тюленей, уже погибли миллионы промысловых рыб. По мнению защитников окружающей среды, экологическое равновесие в Северном море настолько нарушено, что нужны экстренные меры для его скорейшего восстановления.

Неожиданная угроза нависла над тюленями, обитающими в районе Южноафриканского побережья Индийского океана. В январе 1989 года на пляжах Кейптауна было обнаружено около 400 трупов этих морских животных, убитых браконьерами. Преступники вырезали лишь отдельные части туш. Оказывается, вырезанные органы редких животных идут на изготовление тонизирующих средств, пользующихся высоким спросом.

Закончим этот рассказ кратким описанием событий, происшедших у берегов Аляски.

В тот день, 23 марта 1989 года, когда свершался печальный ритуал 25-летия со дня сильнейшего аляскинского землетрясения, унесшего 131 человеческую жизнь и вызвавшего огромные разрушения, в американском городе-порте Валдиз налетел на подводный риф супер-танкер «Экссон Валдиз».

Авария произошла при исключительно благоприятной погоде. Судно «мамонт» длиной в 300 метров с грузом 1,2 миллиона баррелей (баррель—119 литров) сырой аляскинской нефти, огибая один из айсбергов, напоролось на хорошо известный здешним морякам четко обозначенный на лоцманской карте риф Блай и пропороло стальной корпус. Из его чрева в океанские воды хлынуло черное месиво. Вскоре по меньшей мере 270 тысяч баррелей нефтесырца покрыло воды залива Принс-Вильям. На глади залива образовалось опасное для фауны пятно, самое крупное за всю историю подобных несчастий в Соединенных Штатах.



Камбала (фото С. Глущенко)

Его площадь — почти полторы тысячи квадратных километров. Залив Принс-Вильям богат китами, морскими львами, дельфинами, котиками, водоплавающей птицей и особенно рыбой промысловых пород. Здесь немало тюленей. По его берегам расположено много поселков, жители которых живут исключительно рыболовством. Но размеры несчастий этим не исчерпываются. Несмотря на то, что меры для контроля за нефтяным пятном и для его постепенного уничтожения были приняты очень быстро, сами его размеры не позволили провести эту операцию в короткие сроки. А тем временем перната и плавающая живность погибали в неисчислимых количествах. Более того, как считают специалисты по экологии, значительная часть нефти осела на дно и многие годы будет оказывать отрицательное влияние на экологическое состояние залива.

Точный ущерб, нанесенный природе в результате аварии «Валдиза», не поддается определению, однако в средствах массовой информации это происшествие назвали «величайшей экологической катастрофой». В подтверждение этого журнал «Ю.С. ньюс энд уорлд рипорт» привел удручающий фотоснимок тюленей, которые, спасаясь от гибельного нефтяного пятна, ищут укрытия на промышленных установках, возвышающихся над поверхностью моря.

Гладиаторы океанов

Меч-рыба — рыба отряда окунеобразных. Длина до 4 м, весит до 0,5 т. Верхняя челюсть вытянута в мечевидный отросток. Обитает главным образом в тропических водах, в СССР единично встречается в Балтийском, Баренцевом, Черном, Азовском, Японском морях. Объект промысла. (Советский энциклопедический словарь. М., 1982, с. 798).

В Кенсингтонском музее в Лондоне хранится кусок дубового шпангоута с медной обшивкой, насквозь пробитый меч-рыбой, которую называют «гладиатором океанов». Как он сюда попал? Это довольно интересная история.

...Необычайный судебный процесс начался в Лондоне в ноябре 1868 года: капитан судна «Дредноут» предъявил страховой компании иск на 12 тысяч марок. Эта огромная по тем временам сумма должна была возместить убытки, понесенные в связи с аварией, которую судно потерпело совершенно неожиданно в открытом море.

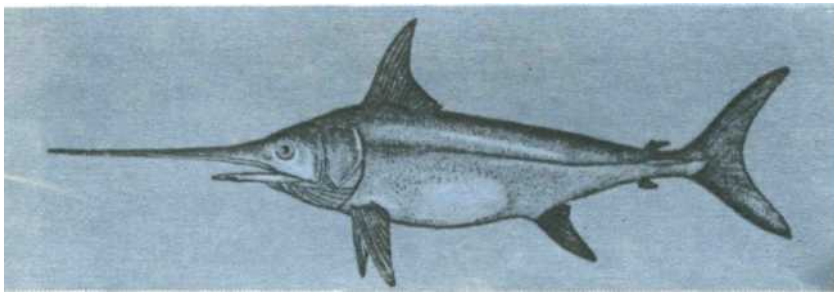
Ничто не предвещало беды, когда прекрасно оснащенный «Дредноут» вышел из Коломбо в Лондон. Через три дня судно внезапно дрогнуло от мощного подводного удара. Рулевой не устоял на ногах и упал от толчка на палубу. Что такое? Риф? Но нет, штурман вел судно хорошо проверенным курсом.

Спустившись в залитый водой трюм, моряки обнаружили пробоину, зиявшую в медной обшивке и 12-сантиметровых досках борта. Только меч-рыба способна на такой страшный таран.

«Дредноут» лег на обратный курс и в ближайшем порту стал на ремонт. Даже видавшие виды моряки разводили руками от удивления.

Представители компании высмеяли капитана: никакая, мол, рыба не в состоянии пробить медную обшивку судна. Тогда к участию в процессе был привлечен в качестве эксперта известный натуралист Ричард Оуэн, который дал заключение: меч-рыба наносит удар, словно пятнадцать молотов, опущенных одновременно. Ее скорость равна скорости ружейной пули, а в подобных случаях ее таран опасен, как удар артиллерийского снаряда. Лишь после этого компании пришлось раскошеливаться.

Журнал «Русское судоходство» за 1889 год поместил такое сообщение: «Одна из английских газет рассказывает интересный случай, указывающий на то, какой огромной силой обладает так называемая «меч-рыба». В прошлом году один норвежский корабль во время своего пути из Монтевидео в Квебек вдруг получил сильнейший удар в свою подводную часть, заставивший предполагать, что он на что-нибудь наткнулся в воде, но как ни осматривали кругом, нельзя было обнаружить тот предмет, на который наткнулся корабль. Через несколько часов в корабле появилась течь — ясно, что он получил где-то пробоину. Весь этот день и сле-



Меч-рыба

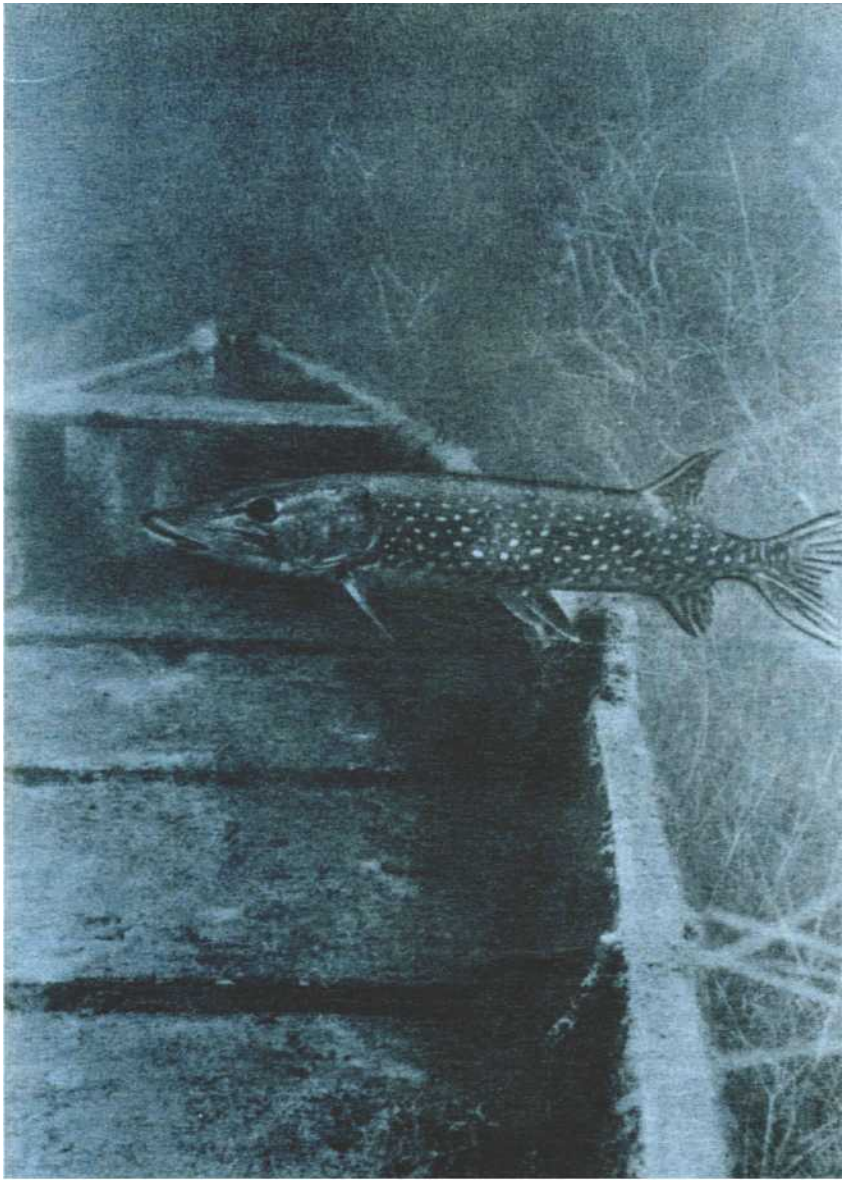
дующий пришлось непрерывно действовать помпами, выкачивать воду, дабы не дать затонуть кораблю. Наконец кораблю удалось-таки достигнуть Квебека благополучно, когда, по выгрузке, корабль был тщательно осмотрен, то в его подводной части нашли застрявший кусок мечевидного отростка, которым снабжена рыба, называемая «мечомрыбой», который пробил насквозь металлическую обшивку судна и доску в 6 дюймов толщины и затем проник далее, внутрь судна, на глубину 11 дюймов».

Случай этот не одиночный. В конце второй мировой войны английский танкер «Барбара» совершал свой очередной рейс через Атлантику. Неожиданно раздался отчаянный крик вахтенного: «Торпеда! По левому борту торпеда!» Прозвучал сигнал тревоги. Команда высыпала на верхнюю палубу, все бросились к шлюпкам. Рулевой лихорадочно завертел штурвал, стараясь успеть изменить курс судна. Уже хорошо было видно темное продолговатое тело, которое, оставляя за собой едва заметный белый след, стремительно приближалось к танкеру. Еще мгновение — и раздастся оглушительный взрыв. Но, к всеобщему удивлению, корпус судна только потряс сильный глухой удар, у самого носа вскипел бурун, послышался всплеск, и «торпеда», оторвавшись от борта, ринулась в сторону.

Оказалось, что танкер был атакован гигантской меч-рыбой. Полутораметровый меч вошел в стальную обшивку как в масло. Выдернув его и описав большую дугу, рыба опять бросилась на судно. На этот раз ее «оружие» пробило борт в другом месте.

Матросы «Барбары» успели накинуть на застрявшую в борту рыбу петлю стального троса и вытащить ее на палубу. Она весила 660 кг. Длина тела без обломанного меча составляла 5 м 28 см, а самого меча, который позже извлекли из обшивки судна,—1 м 54 см. Это один из редких, наиболее крупных экземпляров меч-рыбы, когда-либо пойманных человеком.

И наконец, случай, происшедший в сентябре 1988 года. Небольшой южноафриканский траулер «Блумфонтейн» вел лов рыбы в Южной Атлантике. Незадолго до полуночи на судне внезапно почувствовали сильнейший удар в правый борт. Вслед за тем траулер начало швырять в разные стороны. Несмотря на работающую машину, судно не смогли удержать на заданном курсе. Так продолжалось несколько минут, а вскоре последовал второй резкий удар, затем все прекратилось. По прибытии в порт Моссел-Бей судно подвергли тщательному осмотру. В правом борту ниже ватерлинии была обнаружена пробоина диаметром 50 см с рваными краями. Пробоину, как пробкой, затыкал... полутораметровый обломок «меча». Атаковав судно, мощная рыба весом более 500 кг пробила борт, но, не сумев извлечь свое оружие, сломала его. Именно это обстоятельство и спасло судно, не дав ему затонуть.



«Страж» (фото В. Крижа. ЧСФР)

Зиновий Лаптев

Такое удается лишь сильным

Людей почему-то всегда влекут огонь и вода. С огнем вроде бы все ясно. Костер в лесу — модель человеческой жизни. В минутном выражении. Скажем, стоит дерево. А через 3-4 часа от него остается лишь кучка золы. Хочешь — не хочешь, а задумаешься о своем житье-бытье.

С водой, думается, все иначе. Интерес человеческой души к водной стихии — часть ее интереса к природе. Остаток детского любопытства. Мечта о среде, стихии, где бытие человека строго-настрого запрещено.

Человек, о котором пойдет речь, законы природы, судя по всему, знал. Потому всегда старался познать то или иное явление из первоисточника. Остальное в утолении его страстей становилось фоном. Подчас случайными неслучайностями.

Случайной неслучайностью для 12-летнего Владимира Аксенова стал фильм «Человек-амфибия». К числу фоновых структур эту ситуацию я отношу потому, что встреча подростка с подводным миром не могла не произойти. Выход на жизнь обитателей рек, озер, морей у него был уже запрограммирован условиями мальчишеской жизни. Фильм лишь ускорил развитие событий.

Володя Аксенов, как многие его сверстники, месяцами пропадал на Тернопольском озере. Катался на лодке, ловил удочками щук, нырял на большую глубину. Утоление интереса к воде, как ни странно, не наступало. Фильм о человеке-амфибии указал ему на его ошибки...

Маска и ласты, купленные матерью, позволили юному водолазу взглянуть на обитателей озера другими глазами. Зрелище, хотя и минутное, оказалось потрясающим. Он увлекся подводной фотографией. 12-летний подросток решил сконструировать бокс. Взял резиновую надувную игрушку, вмонтировал в нее стекло водолазной маски. Получилось что-то похожее на рукавицу, в которой рука с фотоаппаратом находили защиту от воды.

В правдивости моего рассказа можно усомниться. Ведь изготовление боксов для подводной кино-, фотосъемки и сегодня проблема. Но факт остается фактом. Такой бокс существует. Как и фотоснимки, выполненные с помощью такого устройства.

Будучи уже студентом столичного вуза, Владимир Аксенов не без зависти узнал, что промышленность Франции поставляет на свой рынок около 400 видов аквалангов. Что заправку баллонов воздухом можно осуществить на любом пляже. Боксы для фотосъемки, ружья для подводной стрельбы тоже проблема решенная.

Неведомо, чем бы закончились библиотечные искания будущего физика-ядерщика, если бы не недуг. В Москве Владимир серьезно заболел, лишившись возможности посещать занятия, а затем и продолжать обучение в институте. Встать на ноги ему довелось уже в Тернополе — после семи мучительно долгих лет поиска путей физиологической реабилитации, с помощью плавания, упражнений йоги.

С семилетним опозданием Аксенов ушел в армию. А уже потом еще раз попытал счастья на студенческой скамье. На этот раз в Тернопольском политехническом институте, где на репетиции инструментального ансамбля встре-

Не так ли выглядит Нептун?
(Фото В. Аксенова)

тил своего будущего друга, спутника по подводным путешествиям — Ярослава Герия.

Ярослав к моменту встречи с Владимиром Аксеновым имел репутацию квалифицированного фотолюбителя. Он неплохо разбирался в фототехнике, технологии изготовления слайдов, цветных и черно-белых фотографий. Владел техникой макро- и микросъемки. Но... совершенно не умел плавать. Более того — панически боялся воды. От того-то творческий союз будущих инженеров поначалу носил больше теоретический, нежели практический характер. Однако жизнь и здесь внесла свои коррективы.

Весной 1978 года спортивный клуб Тернопольской морской школы ДОСААФ, культивировавший подводное плавание, приступил к подготовке команды на чемпионат республики. В числе подводных фотографов, приглашенных на сборы, оказался и Ярослав Герий. Как говорили потом участники чемпионата, решение начальника школы загнало Ярослава под воду. Оказалось, чтобы снимать слайд-фильмы под водой, не обязательно уметь плавать.

Дебют тернопольских подводников в Керчи оказался на удивление удачным. Владимир и Ярослав стали бронзовыми призерами.

Примечательным в этой ситуации был не только спортивный результат. Владимир выступал в Керчи со своей техникой. Как он говорил тогда—«с бок-

сом второго поколения». В его конструкции стандартная пентапризма была заменена самодельной системой визирования. Высокая оценка фоторабот свидетельствовала о правильности его технического решения. Однако до уровня лучших «самодельщиков» Аксенову было еще далеко.

В то время хорошие технические разработки намечались у Леонида Кудина из Киева, Валерия Анзылова из Ялты, Николая Строколовского из Херсона. Но самая сильная компания конструкторов водолазной техники собралась в Харькове. При клубе подводного плавания плодотворно работали Сергей Глущенко, Сергей Долженко, Николай Плотников. Их идеи выглядели многообещающими. Поговаривали даже об их выходе на заводское производство.

К сожалению, дело дальше разговоров не пошло. Как выяснилось позднее, не по вине самодеятельных конструкторов.

Не сидели сложа руки и тернопольчане. Дуэт Аксенов — Герий после окончания института не распался. Ярослав получил приглашение работать на одну из кафедр института, Владимир — в конструкторское бюро технологического института, где очень скоро занял должность ведущего конструктора. Словом, тот и другой оказались в своей стихии. Идея создания бокса «третьего поколения» Аксенову стала казаться делом выполнимым.

В апреле 1990 года мне довелось быть участником Международной фотовыставки «Подводный мир и мы». В холле Дома культуры Харьковского тракторного завода демонстрировались работы мастеров подводной фотографии из 68 стран. Объектом внимания посетителей стала и демонстрация новейших образцов водолазной техники. Среди них находился и бокс конструкции Владимира Аксенова. На суд своих коллег тернопольский инженер вынес разработки узлов визирования и устройства контроля шкалы диафрагмы фотокамеры.

По отзывам специалистов, оба технических решения были выполнены профессионально, что впоследствии нашло отражение и в оценке его фоторабот, выполненных в бассейне.

А теперь о том, ради чего тратят свои деньги подводные фотографы. Моря и океаны, какими они видятся глазам человека, являют лишь видимую часть предмета. Его суть — жизнь обитателей подводного царства — для большинства из нас тайна за семью печатями. Потому интерес подводников к воде можно было бы объяснить обостренным любопытством. Суждение верное. Но не совсем исчерпывающее. Особенно на этапе первых встреч с обитателями морей. В дальнейшем определяющими становятся иные мотивы.

На международной фотовыставке, речь о которой уже шла выше, демонстрировались уникальные по содержанию и качеству фотоработы. С неземными красотами мирового океана. С не менее поразительными фактами человеческого вандализма. Здесь я обязан подчеркнуть приоритет подводников в экологии Мирового океана. Подводные фотографы первыми представили миру «вещественные доказательства» загрязнения прибрежных вод, что сделало экологию океана одной из животрепещущих проблем человечества.

Бережное, сострадательное отношение подводников к природе — результат их постоянного общения с ней.

После этих слов я перенесу свой рассказ на берега Днестра, где группа тернопольских аквалангистов работала в составе экологической экспедиции в июле 1988 года.

Хорошо помню день и час, когда Владимир Аксенов сделал заявление: «Завтра у нас рыбный день! На первое и второе будет днестровская рыба!» Однако его утренняя спиннинговая рыбалка успеха не принесла. Безуспешными стали и попытки организовать «рыбный стол» путем подводной охоты на Верхне-Днестровском водохранилище.

Каждое погружение Аксенова, каждая его неудача заканчивались диспутами у вечернего костра. Болью за будущее Днестра пронизан снятый Владимиром во время экспедиции фильм, позднее показанный участникам конференции по экологии Днестра в Тернополе. Здесь каждая мысль подводника действовала подобно кулаку. С экологическим вандализмом иначе нельзя. Вода, большая она или малая,— часть нашего бытия.

Однако давайте еще раз вернемся во Дворец культуры Харьковского тракторного завода. Помнится, здесь собрались известнейшие фотомастера страны, кинооператоры студий. В одном

Слава Богу! Хоть под водной толщей можно отдохнуть от суеты (фото В. Аксенова)

из полуподвальных помещений смотрели фильмы. Рядом шло обсуждение слайд-фильмов. В холле Дворца демонстрировались уникальные произведения фотоискусства. Шло заинтересованное общение людей по самым различным вопросам.

Несколько слов о турнирах подводных фотографов. Спортивный сезон на Украине в четные годы открывает Белая Церковь. Ее «Аквапанорама» — демонстрация домашних заготовок. Это типичная выставка художественной подводной фотографии. В нечетные годы обязанности организатора фотофестиваля берет на себя Донецк.

В апреле каждого года подводных фотографов приглашает к себе клуб подводного плавания Харькова. Здесь мастера подводной фотографии не только демонстрируют свои работы, но и участвуют в розыгрыше Кубка Харьковского тракторного завода.

Однако главные старты подводных фотографов Украины проходят в Крыму. Здесь я бы особо выделил розыгрыш Кубка Тарханкута.

Сентябрьские турниры в Крыму без преувеличения можно назвать праздниками подводного плавания. На южный берег Крыма съезжаются фотомастера Украины, Прибалтики, Ленинграда, Москвы, России, команды спортклубов Варшавы, Праги. Часто приезжают на собственных автомобилях, с семьями. Устанавливаются новые знакомства. Укрепляются старые творческие связи. Осуществляется реализация технических и художественных задумок.

Если взглянуть на творческую судьбу Владимира Аксенова через призму этих мероприятий, то его благополучие, рост мастерства нам покажутся очевидными. Посудите сами. Белая Церковь—диплом за лучшую фотоработу. Харьков — два слайда с отметкой качества и оригинальности решения темы. Выход на международную фотовыставку в Берлине. В Тарханкуте тернопольчанин вел упорную борьбу с тройкой законодателей моды в подводной фотографии из Харькова. Впервые в истории подводной фотографии Тернопольщины наш спортсмен поднялся на вторую ступень пьедестала почета. Да и четвертый результат команды в общем зачете тоже успех.

Как мне удалось заметить, Владимир

Аксенов в среде подводников слывет человеком, в котором счастливо уживается художник и техник. Подмечено верно. Но корни его успеха, думается, все же лежат глубже. В образе жизни, жизненной философии.

Владимир не курит, не употребляет спиртного. Скромен в быту. Его нисколько не удручает отсутствие автомобиля, дачи, дорогих вещей. Испытывает радость от любимой работы. Для души снимает игровые и документальные фильмы. Располагает одной из богатейших в городе коллекций джазовой музыки, литературы о музыкантах. Жена и дочь — первые помощники во всех его начинаниях и увлечениях, что делает их семью дружным коллективом единомышленников.

Без преувеличения, без натяжки Владимира Аксенова можно считать счастливым человеком. Что я бы непременно и сделал, если бы в его биографии не значились семь лет болезни, которая одних озлобляет, других делает выпивохами. А вот он нашел силы выйти из тупика. И пусть с опозданием — в сорок лет, но пришли и на его улицу «праздники», да еще какие!

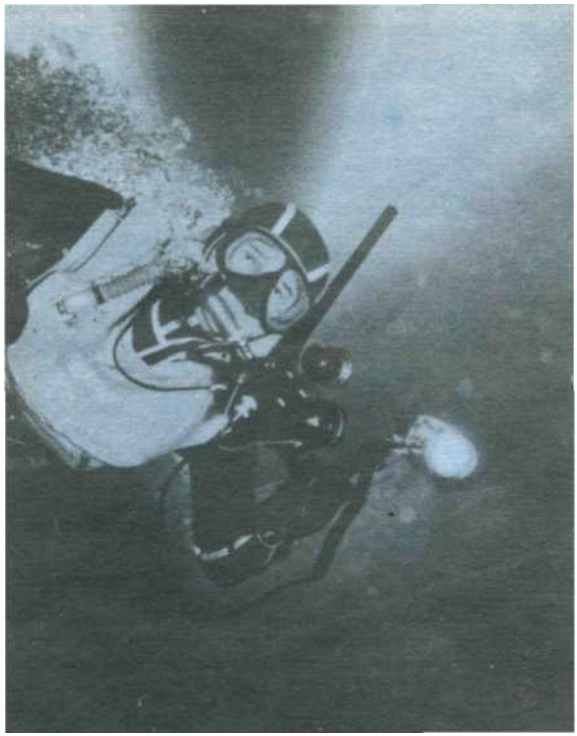
Согласитесь, такое удается лишь людям сильным, точнее — настоящим!

Сергей Глущенко

...Хорошо бы на Байкале

В начале сентября в тирольской части Австрии обычно тепло и сухо. Однако солнце побаловало гостей III Европейского фестиваля подводных фотографов только в первый день. Затем облака опустились на землю, потемнело, как зимой в сумерках, пошел затяжной дождь, переходящий иногда в снег. Но капризы погоды не смутили подводников, собравшихся в небольшой горной гостинице «Госау». 52 спортсмена из 9 стран стартовали в III чемпионате Европы по подводному фотографированию в пресных водоемах. Среди них были прошлогодние победители этих соревнований, чемпион и призеры последнего чемпионата мира по подводному фотографированию в Испании, национальные чемпионы многих европейских стран, профессионалы и люби-

В кристальных водах Госаузее



Чехословацкий подводник О. Лукаш

тели. Все они приехали не только поучаствовать в соревнованиях, но и пообщаться друг с другом.

Организаторы этих соревнований — немецкий журнал «UWF» («Подводная фотография и фильм») и руководитель клуба подводников и водолазной школы города Гальштадт (Австрия) Герхард Цаунер. Журнал «UWF» очень молод. Ему еще нет и трех лет. Начать выпуск периодического издания, полностью посвященного подводным съемкам, было большим риском. Однако журнал не только окупил себя в первый же год издания, но и постоянно увеличивал число подписчиков. Растет его популярность в Европе, благодаря интересным и познавательным материалам о технике и практике подводных съемок, подводном туризме. Журнал — постоянный участник и организатор большинства крупнейших в мире соревнований и фестивалей подводных съемок: на Кубе, в Австрии, на Мальте и т. д.

Австрийский водолаз, историк и исследователь горных озер Герхард Цаунер в последние годы стал одной из самых заметных фигур среди европейских подводников. Этот рыжебородый гигант с голубыми глазами известен всей Европе еще и тем, что именно он нашел в альпийском озере Топлицзее затопленный гестаповский архив и часть золотого запаса. Преодолев огромное количество бюрократических препон и технических сложностей, Цаунер добился разрешения на регулярное обследование близлежащих озер и затопленных шахт. Теперь он и его добровольные помощники довольно часто поднимают на поверхность не только свидетельства недавней истории, но и редкие археологические ценности каменного, бронзового века и средних веков. Эти предметы становятся экспонатами музеев Европы и мира.

Но вернемся к фестивалю. Проводится он ежегодно, в первых числах сентября. В рамках фестиваля традиционным стал (кроме чемпионата Европы по подводному фотографированию) конкурс красоты «Мисс подводный мир».

Завалы деревьев на дне Грюндлзее

Участвовать в нем могут только девушки, имеющие специальную подготовку аквалангиста и умеющие хорошо плавать под водой с аквалангом. Девушки кроме обычной программы конкурсов красоты демонстрируют новые модели гидрокостюмов, купальников, показывают в бассейне свое умение нырять в маске и без нее, погружаться с аквалангом, а также позируют в бассейне фотографу. Съемки участниц конкурса в 1990 году выполнял чемпион мира по подводному фотографированию 1987 года швейцарец Курт Амслер. После обработки пленок жюри по слайдам определило наиболее фотогеничные модели. Оценка за это упражнение плюсовалась к оценкам за все остальные упражнения недельного марафона. В результате главный приз — двухнедельную путевку на Мальдивские острова завоевала 23-летняя шведка Камила Форсберг. На втором месте оказалась Соня Брюндл из Австрии, на третьем — швейцарка Бригита Юни.

В сравнении с конкурсом красавиц чемпионат по подводному фотографированию проходил тихо и незаметно. По вечерам его участники собирались в просмотровом зале гостиницы, чтобы послушать известных профессионалов подводной фотографии, посмотреть их работы, понять всю «кухню» творчества больших мастеров. С лекциями выступали Курт Амслер и Герхард Бинанцер. Забегая вперед, скажу, что 60-летний Бинанцер — владелец ателье и студии рекламной подводной фотографии завоевал по итогам чемпионата второе место. Первым же на этот раз стал Удо Кефриг—победитель чемпионата Европы 1988 года. А на третьем месте — Эдди Руппрехт. Все три призера из ФРГ. В десятку лучших вошли два их земляка, два фотографа из Швейцарии, по одному из Австрии, ГДР и СССР. Автор статьи занял 7-е место, что было воспринято жюри и публикой как большой успех. Ведь не зная местных озер, не имея модели или водолаза-партнера, очень трудно было сделать снимки на заданные темы: «Человек и подводный мир», «Водолаз и рыба». Из трех отснятых пленок жюри отобрало по шесть слайдов от каждого автора.

Пять часов работало оно за закрытыми дверями, решая труднейшую задачу— определить имена 10 победителей. Сразу же по окончании чемпионата Европы сильнейшие фотографы начали подготовку к чемпионату мира, который открывался через две недели на острове Сицилия. Автор же статьи, получив свой приз (5-дневное пребывание в водолазном центре Г. Цаунера с погружениями в альпийских озерах), отправился домой, потому что длительный и сложный процесс подготовки сборной команды подводных фотографов СССР к этому чемпионату был сорван из-за бюрократических проволочек при оформлении документов. Теперь приходится надеяться на участие в следующем, IV чемпионате мира.

Возможно, V чемпионат удастся провести в СССР, хорошо бы на Байкале

Подкормка молодой форели

Аркадий Чикин

Взрыв под водой (Быль)

Как тихо. Эти посеревшие от яркого солнца склоны скалистого берега с пожухлой растительностью, почти неслышный шелест воды, лениво и нехотя облизывающей прибрежную гальку, сухая, осыпающаяся под ногами мелким, крошевом земля и бездонное, светло-голубое небо над головой, казалось, были из другого мира. Мы, привыкшие к богатой гамме звуков современного города, часто как-то теряемся в обстановке такой давящей гнетущей тишины природы.

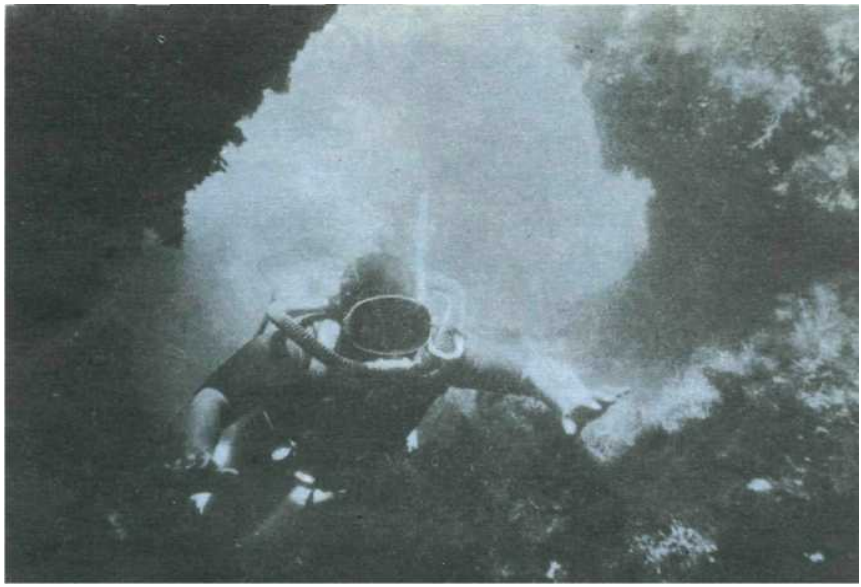
Не исключением был и этот человек, оказавшийся на берегу моря в тот яркий и тихий летний день, вдалеке от пляжей и городской суеты. Его не покидало чувство неловкости и дискомфорта. Чего-то не хватало. Он уже шел почти три километра, неся на себе тяжелый самодельный рюкзак, в котором лежали акваланг, снаряжение и мешочек с продуктами. На зубах поскрипывали песок и пыль, поднятые редкими машинами, пот заливал лицо и оно уже давно было испещрено грязно-серыми полосами. Ремни рюкзака скользили в потных руках, что вызывало у него раздражение и глухое недовольство.

Море было где-то далеко внизу, и предстояло еще найти удобный спуск. Впереди показались старые развалины. Из-под ног лихо вынырнула ящерица и, извиваясь, пропала меж камней. Он кротко вздохнул, пожалев, что природа не наделила его способностями вот так просто и сразу избавляться от палящих лучей южного солнца. Обломки строений подходили к самой воде, и, опускаясь по ним, он удовлетворенно размышлял, что лучшего места и не придумать для спуска под воду в этом забытом всеми месте.

...Прохладная вода приятно освежила тело и голову. Замерев на мгновение, он прислушался к журчанию пузырей из дыхательного автомата, сделал несколько глубоких вдохов-выдохов и, взглянув через стекло маски из-под воды на колеблющееся по поверхности солнце, решительно пошел в глубину. Его тело неслышно и мягко скользнуло вдоль склона. Испуганные подводные обитатели наблюдали за человеком с опаской и настороженностью. Достигнув дна, он остановился и, замерев, мягко опустился на подушку белого, испещренного бликами-зайчиками песка.

Тут царил свой, неведомый многим землянам мир звуков и красок. Где-то что-то скрипело, пищало, шуршало, а вот послышался утробный, глухой звук проходящего в отдалении крупного корабля. Человек лег на спину и с удовольствием вытянул ноги. Стало тяжело дышать. Он знал, что это нормальная работа аппарата при таком положении тела. Поправив во рту загубник с дыхательным автоматом и расслабившись, он впал в какое-то спокойное оцепенение. Сквозь полуприкрытые глаза наблюдал, как зеркальные пузыри выдыхаемого воздуха, покачиваясь и дробясь, уносились к далекой поверхности.

Своеобразный колорит в эту картину вносили и стайки мальков. Юркие, серебристые искорки весело купались в ворохе пузырей. Красиво, тихо, спокойно. Он закрыл глаза и приказал себе ни о чем не думать. Что-то легкое, почти неуловимое коснулось лица. Потом ис-чезло. Но нет, вот снова нежно коснулось, и он почувствовал, как «дуновением» воды обдало щеку. Человек нехотя открыл глаза. Прямо в стекло маски смотрело несколько любопытных черноморских ласточек. Тыкаясь в него, они с упорством, достойным лучшего



«...Он решительно вошел в грот.» (фото В. Аксенова)

применения, пытались понять, почему же дальше-то не пройти? Несколько секунд они рассматривали друг друга: одна сторона с чувством ленивого любопытства, другая из чисто практического интереса — кто знает, что там хлопает ресницами за стеклом.

Сделав легкое движение, он плавно повернулся на живот. В глазах потемнело, но зато стало легче дышать. Закрыв глаза, он решил побыть немного в темноте. После яркого, солнечного подводного неба освещенность дна казалась куда более скромной. Легкий взмах ласт — и тело послушно поплыло в невесомости гидрокосмоса.

Целый мир простирался над человеком. Как гость, он старался не мешать его жизни, осторожно касаясь неровностей дна и не делая резких движений. Чуть сбоку его сопровождал эскорт ласкирей, двигавшихся рывками, сохраняющий постоянную дистанцию. Осторожничают. Стрелка глубиномера медленно подошла к отметке 14. Появилась белесая дымка, вокруг стало сумрачно и заметно прохладнее. Вдруг за глыбой, обросшей бурыми водорослями, появился черный овальный проем грота. Человек невольно оглянулся. Что там может быть? Рука потянулась к манометру аппарата. Стрелка стояла на отметке 110 атмосфер. И уже не раздумывая долго он решительно вошел в грот.

Сразу стало непривычно темно, и человек включил небольшой фонарик. Узкий лучик выхватил из густых сумерек грота неровности стен, небольших актиний, прилипших к шероховатому камню, вверх ногами прикрепившегося к потолку небольшого морского петуха. Исчезли практически все звуки, и только свистящая работа дыхательного автомата да разве что стук собственного сердца нарушали гнетущую тишину этого каменного мешка. Уже страх подступал леденящим холодом, и он начал жалеть, что решился на эту явную авантюру, как вдруг впереди показалась полоска светлой воды. Он выключил фонарь и на мгновение опять прикрыл глаза, а когда открыл, то увидел сероватую полоску под сводом потолка грота. Она была неподвижна и настолько блеклая, что у него появились сомнения. И человек решил пройти еще немного в глубину этой западни, как ему уже думалось, и посмотреть, что там.

Полутемная зала отозвалась глухим эхом. Он судорожно ухватился за небольшой выступ на краю площадки и подтянувшись, тяжело, рискуя порвать неопреновый костюм, выполз на нее. Откуда-то сверху просачивался слабый лучик света. Однако его было вполне достаточно, чтобы рассмотреть место, где он оказался. Сняв снаряжение, аккуратно сложил его. И вдруг спохватился: воздух! Стрелка манометра показывала чуть менее 90 амтосфер. «Хватит,— подумалось ему,— доберемся, а сейчас посмотрим, куда же это мы попали». Поражала тишина. Он сделал несколько шагов, и только хлюпнувшая в носках гидрокостюма вода нарушила спокойную, вековую тишь пещеры. Вернувшись, он взял маску с фонарем. Он уже заметил в глубине залы черный проем и решил высветить его. То, что он увидел, озадачило и удивило. Проем был явно выложен человеческими руками из прочного, темного бута. Откуда все это тут? Человек медленно обвел взглядом своды залы, ища еще примеры рукотворного ваяния. Странно. Секунду подумав, он осторожно переступил порог, высвечивая себе дорогу фонариком.

...Вечернее море всегда красиво. Даже когда шторм и ветер, морось и ливень и уж конечно летом, когда к неповторимому его запаху примешивается аромат степных трав и садов соседних деревень.

В один из таких вечеров на развалины дозорной башни прибрежного старинного бастиона забрела парочка влюбленных, решившая уединиться на этих древних, обросших мхом старины развалинах. Они сидели обнявшись и молча смотрели на огромный красный шар, опускавшийся за горизонт.

Вдруг раздался резкий, глухой звук. Земля вздрогнула, посыпался с камней сухой песок. Еще толчок, и прямо на глазах испуганных влюбленных земля, как живая, стала вспучиваться и проваливаться в страшные, черные дымящиеся дыры.

Пройдет всего несколько дней, и в обвалившейся зале найдут присыпанное крошевом камня снаряжение. Манометр акваланга будет все так же показывать чуть меньше 90 атмосфер. Чей он? Многие будут задаваться этим вопросом, но ответа так и не удастся найти. А еще через некоторое время будет установлено, что взорвался архив одной из крупных гитлеровских воинских частей. В этом месте она была прижата к морю и разгромлена в то далекое лихолетье войны.

Георгий Костев

Штурманская точность

В лейтенантские годы мне пришлось служить в части подводных лодок, базирующихся недалеко от большого приморского городка. Свободные вечера, которые случались сравнительно редко, молодые офицеры проводили в единственном кинотеатре или на танцах в клубе судоремонтного завода. По воскресеньям отдельные счастливчики хаживали в гости к своим невестам. И это называлось у нас сход на берег.

Разрешение на сход и его очередность регулировал старший помощник командира корабля. Недоразумений, надо сказать, никаких не случалось. Лейтенанты всегда были готовы уступить свою очередь товарищу, если тот очень нуждался, и старпомы привыкли к такой устоявшейся жизни, не чинили без нужды препятствий, если у кого-либо возникала необходимость уйти в город. Ведь до его центра, как именовалась площадь городка, всего-то километра три. В случае необходимости любого офицера без труда находили.

Выходы в море в те времена случались нечасто, строго планировались. Командиры кораблей знали о них заранее и могли избежать непредвиденных случайностей.

И все-таки военно-морская служба полна неожиданностей. В дивизион «щук», как все военные моряки называют подводные лодки этого типа, внезапно прибыл проверяющий. Посмотрев корабли, проверяющий выбрал для выхода в море одну из лучших подводных лодок, старшим помощником на которой служил капитан-лейтенант В. Преображенский.

Валерий Павлович отличался строгостью, справедливостью и инициативой. Еще в пятницу, за два дня до прибытия проверяющего, старпом после стрельб поощрил комендоров подводной лодки. Они успешно выполнили стрельбы по воздушной цели, третьим снарядом поразив конус. Или проверяющему не очень верилось в это, или хотелось лично убедиться, но и в море он пошел, чтобы самому посмотреть на работу артрасчета.

Началась подготовка к выходу. Поворачивались механизмы, прогревались дизели. Капитан-лейтенант Преображенский периодически поднимался на ходовой мостик и все беспокойнее поглядывал на дорогу.

Проверяющий в это время ставил на берегу задачу командиру подводной лодки. Экипажу практически предстояло повторить последнюю стрельбу. И когда оба офицера покинули штаб, направляясь на корабль, уже был «заказан» на соответствующее время самолет с буксируемым конусом.

При подходе к пирсу проверяющий напомнил командиру, чтобы тот действовал полностью самостоятельно, согласно полученным указаниям.

— Товарищ командир! —- встретил их старпом.— Подводная лодка готова к выходу в море, личный состав...— офицер замялся, но все же закончил: — На борту!

По тону доклада командир сразу понял, что не все ладно. Но не при проверяющем же выяснять, что недоговорил старпом. И все-таки командир спросил:

— Что недосказали, старпом?

— Штурман на берегу,— тихо выдавил тот.— Отпустил его до ужина по случаю воскресенья...

— Так почему не вызвали?

— Меры приняты, послан товарищ с соседнего корабля на мотоцикле. По расчетам, штурман вот-вот будет.

Тут проверяющий спокойно заметил:

— Командир, решайте, как считаете необходимым.

— По местам стоять, со швартов сниматься! — распорядился командир.

Старпом удивленно вскинул брови, но промолчал.

Через несколько минут лодка плавно отошла от пирса и развернулась носом в сторону моря, до которого предстояло идти узким каналом.

— Товарищ командир! — обратился старпом.— Все расчеты для перехода в полигон мною проверены. Разрешите отправить швартовные команды вниз? Командир, прежде чем ответить, повернул голову в сторону городка. И все увидели, что по дороге на большой скорости мчится мотоцикл с двумя седоками.

— Оба мотора самый малый вперед,— отдал командир команду вниз.

Тут даже проверяющий бросил на него удивленный взгляд. Если сейчас не придержать корабль, то в канале уже не остановишься. Там можно только идти, да и то посередине, где позволяют глубины. Значит, стрельба без штурмана? Проверяющий покачал головой. Но старпом не удивлялся, он уже начинал понимать замысел своего командира, а потому начал действовать.

— Механика на мостик,— скомандовал капитан-лейтенант Преображенский.— Передать из первого отсека два пробковых матраца!

Мотоцикл, поднимая пыль, домчался до моста, под которым должна была пройти подводная лодка. Теперь уже все видели, что на нем два морских офицера, один из которых старший лейтенант Илья Рынов — штурман подводной лодки. Он торопливо сбежал к бровке канала, начал снимать китель. Старпом взял мегафон и скомандовал:

— Штурман, в воду не входить!

И это было правильно. Хоть лодка и шла самым малым ходом, но самый лучший пловец вряд ли удержался бы рядом с ней.

Командир молчал. Старпом, окончательно убедившись в правильности своих догадок, снова скомандовал в мегафон:

— Штурман — на мост. Приготовиться прыгать на кормовую надстройку.

Тут же капитан-лейтенант отдал распоряжение кормовой швартовной команде, возглавляемой минером Ю. Дружининым, разложить матрацы и приготовиться ловить штурмана. От моста до палубы было метра три с половиной. Моряки быстро и споро готовились к совершенно неожиданной операции, будто происходило такое не впервые.

Проверяющий удивленно наблюдал происходящее. Ничего подобного он, конечно, на этой проверке увидеть не ожидал.

Надвигалась арка моста.

— Сигнальщик, руби мачту,— скомандовал старпом.

Инженер-механик старший лейтенант М. Лабзин до минимума сбавил обороты. Останавливаться ни в коем случае было нельзя.

Как только нос лодки пошел под мост, штурман повис на руках точно над кораблем. И когда под ним прошла рубка, старпом негромко, чуть ли не ласково проговорил в мегафон:

— Добро вам, штурман.

Рынов тут же «припалубился» в окружении швартовой команды. Проверяющий с облегчением вздохнул. Командир чуть повернул голову:

— Швартовные команды вниз.

— Как там штурман? — спросил проверяющий.

Конечно, действия командира, подумал он, безупречными не назовешь. Но зато как его понимает экипаж! Ведь ни слова не сказал, а управлял людьми, и еще как.

— А что штурман,— отозвался командир.— Штурман у нас, как и положено, офицер точный. Придем в полигон, убедитесь.

Подводная лодка вовремя заняла полигон, безупречно маневрировала. На этот раз комендоры со второго снаряда поразили конус, чего не ожидал даже командир. По пути в базу он сделал небольшой разбор выхода в море, ни словом не обмолвившись о штурмане. В конце поблагодарил офицеров за службу. Только уже уходя с корабля, будто что-то вспомнив, сказал:

— А организацию оповещения офицеров надо совершенствовать.

И не дожидаясь ответа, направился к штабу. Поравнявшись с проверяющим, который намеренно не торопился, командир чуть улыбнулся:

— Готов выслушать замечания, товарищ капитан I ранга.

— Пожалуй, замечаний у меня нет,— ответил тот.

Юрий Морозов

Морские этюды

Командир

Как-то он увидел в зеркале седину на висках. Словно осела на них соль от волны, что не раз захлестывала мостик. «С чего бы это? — подумал командир.— Нет ведь и тридцати...» Но ответить себе не успел.

Не вспомнил и через сутки, когда корабль перестал буравить море, а он, ссутулившись, вновь спустился в каюту. Видно, что-то более важное, неотложное заслонило эту мысль.

А будь время, он, наверное, припомнил бы вихрастого низкорослого паренька. Лопнули тогда водогрейные трубки, и этот «ежик», как про себя называл командир занозистого матроса, полез по своей охоте в самое пекло. А он, согнувшись от встречного колючего ветра, весь взмок на мостике, словно тоже работал в горячем котле. А когда у новичка-водолаза запутался под водой трос?.. А случай на стрельбах?.. Сколько таких зарубок на памяти!

Занятый службой, командир не заметил, что с некоторых пор в обращенных к нему матросских глазах появилось новое выражение, что вахтенный, косясь на серебристую изморозь, старательнее отдает ему честь.

Сигнальщик

Корабль уже много часов подряд шел наперекор стихии. Его то поднимало на гребень, то стремительно бросало в пенящийся водоворот.

С высоты мостика море — как на ладони, грозное и прекрасное. Но сигнальщику сейчас не до красоты. Он — глаза и уши корабля. На открытом со всех сторон мостике, в любую погоду, днем и ночью он начеку. Такая его работа. Недаром командир не раз повторял:

— Сигнальщик должен сразу видеть вокруг себя на 360 градусов...

Это не так просто. А тут еще слезящий глаза резкий ветер. Плотно прижав окуляры бинокля, матрос внимательно осматривал водную поверхность. И вдруг его слух уловил какой-то непривычный звук: что-то хлопало вверху, ударяясь о мачту. Моряк поднял голову и вздрогнул, увидев сорванное ветром бело-голубое полотнище. «Флаг»,— мелькнуло в голове.

Доложив командиру о случившемся, сигнальщик решительно шагнул к мачте. Волны с грохотом обрушивались на палубу, ветер до боли обжигал лицо. Каждый метр стоил нечеловеческих

усилий. Вот и рей, облепив который, билось, как живое, полотнище.

Силы на исходе. Казалось, еще мгновение, еще рывок ветра — и руки, дрожавшие от напряжения, не выдержат. Но усилием воли моряк преодолел усталость. Вскоре на гафеле вновь гордо развевался Военно-морской флаг.

Флаг — святыня корабля! В походе, как и в бою, он не должен спускаться ни при каких обстоятельствах.

Минеры

Прокаленные ветром и солнцем, в кирпичного цвета спасательных жилетах они напоминают людей какого-то воинственного племени. Смотрю на них и вспоминаю незлобивую шутку-подначку: «В минном деле, как нигде, вся загвоздка в щеколде...»

Эх, сюда бы этого шутника! Узнал бы он щеколду... Чего только нет в минерском хозяйстве. Тралы, мины, вехи, буи, лебедки... Сколько силы и осторожности, ловкости и осмотрительности требуется здесь!

Работают они у самого среза кормы. Тесно, но дело идет споро. Вскоре возле тральной лебедки выросла горка металла: углубитель, отводители, четверник со шкентелями, оттяжки... По бортам на леерных стойках повисло по грозди красных буйков. Идет изготовление трала к постановке. Корабль режет встречную волну, и на корме ощутима качка.

Пришли в район минной опасности. А вот и команда: «Трап поставить!»

Для минеров тут самая работа. Разделились на две группы: каждая у своей тралчасти. Время пошло! Ведущие буи — в воду. Отводители с лязгом проходят тральный клюз.

— Стоп лебедка!

Руки метнулись к поддерживающим буйкам, висящим на леерных стойках. Крепят буи к резакам. Лебедка вновь набирает обороты. Бурлит под ударами винтов кильватерная струя, взбивая маленькие гейзеры из кипенно-белой пены. Подсоединили, наконец, манометр, и все подняли головы. За кормой, словно лемехом отваливая белые пенистые пласты, в рое брызг шли ведущие буи. За кораблем тянулась широкая ровная полоса.

Подвернись на пути затаившаяся в глубине рогатая смерть, моряки примут ее вызов. Острый резак полоснет по минрепу — тросу, удерживающему мину, рассечет его, и та всплывет на поверхность. И тут же удерживаемая буями тралчасть отведет мину в сторону от протраливаемой полосы.

Случись такое, на корабле спустят шлюпку, направят ее к тяжело покачивающемуся на волне страшному чудищу. Подойдут с наветренной стороны, развернутся и медленно кормой начнут сближаться с миной. Чтобы уберечься от столкновения, старшина минеров уберет руль и весь подастся вперед за борт шлюпки. Вытянув руки, осторожно навесит на один из рогов мины подрывной патрон. А потом подожгут шнур и навалятся на весла. Отойдут метров на сто и лягут на дно. До неба взметнется взрыв, оповещая путь свободен.

В минном деле, как нигде, нужны первоклассные специалисты. Сложное это дело.

Моторист

Его не сразу приметит неопытный глаз. Идет корабль, бурлит за нормой кильватерная струя. Работает акустическая станция. Зеленоватым светом мерцает экран, над которым склонился радиометрист. Чуть отвел рукоять манипулятора рулевой и многотонная махина начала поворот. Повинуясь человеку, механизмы выбирают трал и измеряют глубину под килем, вращают антенны и показывают курс...

И все это было бы невозможно, не будь неприметного на верхней палубе человека — моториста. Это он — хозяин главных и вспомогательных двигателей — дает жизнь кораблю. Это он заставляет вращаться винты, обеспечивает технику, отсеки и жилые помещения электроэнергией. Благодаря работе обслуживаемых им механизмов идет по магистралям вода и воздух. Все виды энергии, без использования которых корабль не может называться кораблем, в его руках.

Сложны и ответственны обязанности моториста. Их не выполнишь в белых перчатках. Немало трудностей приходится преодолевать человеку, обслуживающему двигатели. Конструкторы и строители облегчили его труд, сделали его более квалифицированным. Но и сейчас моторист за вахту не раз умоет-

ся потом, а поднявшись на палубу, не сразу надышится свежим воздухом.

Монотонный гул, жара утомляют, начинают порою уходить из поля зрения показания приборов. Но нет! Будь начеку, моторист! Напряги волю! В твоих руках жизнедеятельность экипажа, выполнение учебной задачи. А если грянет бой, твои умелые и решительные действия во многом помогут одержать победу.

Таков он — неприметный человек. О его важной и почетной роли, ответственности должен помнить каждый моряк, в чью военную биографию вписано короткое, но значимое слово «моторист».

Руки

Они то бугрятся мышцами, дрожа от напряжения, то чутки и нежны.

Все могут руки матроса. Мгновенно откроют затвор орудия и недвижно замрут на рукоятке чуткого прибора, повернут штурвал и включат двигатель...

В них тепло дружбы и нещадность к врагам.

Знамя

Оно стоит в кают-компании. Струя воздуха из открытого иллюминатора теребит его бахрому, спрямляет складки, и тогда взору открывается золотистая надпись: «Лучшему экипажу».

За него боролись целый год. Теперь каждый, проходя мимо, старается незаметно потрогать пурпурное полотнище, погладить отливающее желтизной древко. Знамя — не только символ воплощенного труда. Оно — и связь с берегом, друзьями в большом приморском городе.

В море порой нелегко. Щиплет от соленого пота глаза, гулко, отдаваясь в каждом суставчике, бьется сердце. Надо побороть себя, не сдаться, и они борются. И в этом упорстве — частичка Знамени.

А на подходе к порту приоткроют дверь и взглядом скажут Ему: «Все нормально. Мы не подвели».

Это Знамя вручили морякам шефы — комсомольцы.

Спасибо, море!

Девушки не любят молчаливых. Поэтому в увольнении его чаще видели прогуливающимся в паре с рулевым с соседней подводной лодки. Знакомые девчата старались под каким-нибудь благовидным предлогом (а они — мастерицы их придумывать!), намолчавшись однажды, не искушать судьбу вторично.

Вот и эта, такая озорная и веселая, теперь заметно погрустнела. И матрос, глядя на ее милый профиль, мучительно думал: «О чем бы ей рассказать?»

У набережной пахло мазутом. Его жирные масляные пятна перекатывались на гребнях прибоя. И вдруг оттуда, где темнел силуэт острова, подул ветер. Он принес другой запах — настоящего моря, освежающий и чистый.

Вдыхая знакомый аромат, моряк ясно представил, как там, за островом, бегут вдогонку белые валы волн, как глухо урчит, сплескиваясь с корпусом корабля, море.

Не заметив, он стал говорить о нем. А в конце встречи удивился, не увидев смешинок в больших, словно спелая слива, глазах.

Прошли дни. Вернувшись из похода, матрос поспешил на берег. Еще издали увидел в зеленой аллее знакомую фигурку. Обернувшись, он тихо сказал: «Спасибо тебе, море!»

Художник, подводный охотник

В Третьяковской галерее, в разделе советского искусства, внимание зрителей не может не привлечь картина Дмитрия Жилинского «Семья. У моря». На каменистом пирсе, на фоне изумрудной воды и дальнего, еще одного, пирса стоит прекрасная женщина в алом купальнике, обнимающая дочку и ласкающая малыша-сынишку. Перед ними, только что вынырнув из воды, на нас смотрит мужчина — отец. В его руке гарпун с наколотой на острие кефалинкой — рыбкой, к которой тянется сынишка.

Академик Дмитрий Жилинский

Всякий зритель оценит художественные достоинства картины, но только любитель и знаток подводного спорта с удивлением и радостью узнает: на картине изображен подводный охотник с семьей! Вот и маска лежит перед ним, справа трубка, а дочка держит черные ласты папы!..

Не так давно в здании президиума Академии художеств СССР на Кропоткинской состоялась наша беседа с автором этого замечательного полотна.

— Дмитрий Дмитриевич, ваша картина тала сегодня настоящим открытием для подводных охотников страны. Всесоюзная комиссия по спортивной подводной стрельбе провела своеобразное исследование по каталогам наиболее крупных, вплоть до областных, музеев СССР и обнаружила, что эта работа, изображающая подводного охотника,единственная в государственных коллекциях.

— Да-а? — улыбается Дмитрий Дмитриевич.— Спасибо за такое внимание к моей работе. А охотник на картине — это я сам.

— А прекрасная мадонна?..

— Это моя супруга, рядом с ней дочь и сын. Словом, семейный портрет.

— Как вы подошли к теме подводной охоты?

— Я сам увлекался этим. Тогда, в начале 60-х годов, она только зарождалась. Рыба была непуганая, ее можно было добывать шилом в буквальном смысле.

— Сейчас такого нет. Сейчас даже на крупнейших всесоюзных турнирах, на Кубке СССР не каждый мастер спорта выходит на финиш с добычей.

— А тогда случалось, не поверите, ныряешь, как в садок. Я жил в Сочи, и хотя специально не охотился, всякий раз, купаясь, нырял за рыбой.

— А много вообще в то время людей занималось подводной охотой среди ваших друзей, соседей?

— Нет, не много. Подводная охота только - только зарождалась. Хорошо

помню, как мой друг — сейчас он доктор наук, профессор Меркулов — без ружья, в маске и ластах, а иногда и без них, нырял и к завтраку, если была хорошая погода, приносил с десяток кефалей грамм по 300-400, приличных таких.

Когда мы начинали, подводные ружья еще не продавались, их делали сами охотники. Правда, ко времени написания картины (1964 года) у меня уже было ружье, магазинное, настоящее, с гарпуном, с резиной.

— Значит, не случайно Вы подошли к сюжету о подводном охотнике для своей картины?

— Естественно, что к сюжету я подходил уже не как охотник, а как художник. Работая над этой картиной, впервые столкнулся с новой для меня техникой — темперой. Она присуща древним русским мастерам иконописи.

— Дмитрий Дмитриевич, а позже Вы не брались за тематику подводного спорта?

— Нет. Больше работ с подводной охотой не было.

— Многим известно высказывание болгарского подводного охотника, вице-президента комиссии КМАС Димитра Минева о том, что современное искусство, которое так часто ругают, более всего отвечает облику подводного мира, его краскам и духу?

— Согласен. Знаю множество примеров. Особая пластика свободно плывущего под водой тела появилась уже и в скульптуре, и в живописи. Это, конечно, открытие еще одного пласта в жизни человечества, связанного с подводным плаванием.

— Скажите, пожалуйста, а как сейчас Вы связаны с подводной охотой?

— Полностью отошел от этого. Во-первых, возраст...

— ???

— Понимаю Ваше удивление, действительно в охоте возраст не помеха, но надо быть постоянно действующим, чтобы не вспоминать о возрасте. А мне уже шестьдесят два...

А во-вторых, конечно же, время. Помню, больше всего его оставалось, когда был студентом. Часто приезжал к маме, сейчас она умерла, остался ее домик, в нем живет моя тетушка. Большинство моих работ написано там, на юге, вблизи Сочи. Потом начал преподавать... Ну, а сегодняшнее время у меня совершенно разорвано. Столько надо успеть! Тут уж не до подводных увлечений. Кстати, а каково состояние подводной охоты сегодня?

— Если коротко, то прежде всего — необыкновенные трудности, испытываемые сейчас охотниками. Они заключаются в полнейшем неприятии их официальными органами ЦК ДОСААФ и Федерацией подводного спорта СССР. Каких только обвинений не высказывается в адрес охотников, чтобы доказать ненужность этого спорта. Здесь и пресловутая недостаточная массовость, и бесполезность для военной подготовки, и элитарность, и, наконец, экологическая опасность, что, мол, много рыбы бьют.

— Да это же смешно! Нефть, химия, нерестилища загажены, реки перегорожены плотинами — вот что губительно для рыбных богатств, а не охотники.

Думаю, даже сотня браконьеров — пустяк в сравнении с «браконьерством» одного химзавода! Например, в Азовском море рыбы уже нет. Кто виноват? Браконьеры? Охотники? Там уже какое угодно химическое соединение, но только не вода. А ведь по статистике 45 процентов всей пресноводной рыбы давало стране именно это море, вспомните знаменитого азовского судака. Сейчас же там вообще ничего не ловят.

И еще, следует сказать и о социальной стороне данной проблемы. О полнейшей безответственности многих весьма ответственных чинов, с чьего ведома вершатся экологические преступления, — квалифицировать по-иному варварское отношение к природе нельзя. При чем же здесь охотники, которые как раз заинтересованы в сохранении рыбы? Поставь их на место тех начальников, может быть, дело бы пошло иначе...

— Благодарю Вас, Дмитрий Дмитриевич, за рассказ, за вашу работу художника. Что бы Вы пожелали нашим подводным охотникам?

— Преодоления всех трудностей, возникающих у них на пути. Обретения признания. Уверен, что сегодня — в эпоху перестройки — это возможно.

Беседу вел Евгений Назаренко

Волнение в морской глубине

Появились новые научные доказательства того, что на дне Мирового океана существуют разнообразные течения, похожие на ветры над земной поверхностью. Их вызывают глубоководные морские бури. Они продолжительнее бурь на суше, и океанские течения по скорости намного опережают ветры над земной поверхностью. Последствия от такого течения, несущегося со скоростью 0,5 м/с, столь же трагичны, что и при ветре, дующем со скоростью 80 км/ч. Эти глубоководные бури изменяют дно океана и смещают водные слои.

Профессор Ник Маккейв с геологического факультета Кембриджского университета в Великобритании констатировал, что наиболее бурные районы на дне океана лежат под самыми неспокойными регионами на поверхности. Ранее считалось, что глубоководные морские течения типа Гольфстрим не достигают в глубину более 2 км. Но, как выяснилось, даже на глубине пяти километров ниже Гольфстрима властвуют разнообразные течения, глубоководные океанские бури. Изобилует подводными бурями антарктический район, известный под названием «ревущих сороковых». Здесь особенно разнообразны глубинные течения и бури.

Для подводной лесозаготовки

Строительство плотин и гидроэлектростанций на реках вызывает, как правило, затопление обширных территорий. Валка леса с использованием обычных методов до затопления из-за разных причин бывает просто невозможной. Оставшиеся под водой деревья и кустарники, пни представляют серьезную опасность для судоходства и рыболовства, мешают работе электростанций.

Финская фирма «Раума-Репола» предлагает решить эту проблему с помощью плавучей платформы для уборки затопленного леса. Платформа представляет собой самоходную баржу с установленным на ней оборудованием. В него входит машина, способная валить деревья на глубине до 10 м и имеющая горизонтальный вылет стрелы до 12 м. Лес валится и убирается при движении судна вдоль береговой линии по мере затопления водоема. Подъемный кран поднимает плавающие деревья на борт судна, где производятся автоматическая обрубка сучьев, раскряжевка и сортировка.

Дальнейшая обработка заключается в формировании плотов и измельчении оставшихся ветвей и сучьев в щепу, идущую на топливо. Затем плоты сбрасывают в воду, связывают и буксируют на расположенную на берегу деревообрабатывающую фабрику.

Для подводной лесозаготовки в районах, удаленных от промышленных центров, фирма предлагает использовать комплекс из двух или более платформ, вспомогательных буксиров и барж для транспортировки, плавучие станции для выработки электроэнергии и плавучие общежития для рабочих.

Вода не помеха

Специалисты фирмы «Кодак-Джапан» разработали водонепроницаемый фотоаппарат для одноразового использования. Он отличается от предыдущих

моделей тем, что может применяться в дождь, снег и даже на глубине до 2,5 м. Непромокаемый фотоаппарат стоит 2000 иен (около 14 американских долларов) и предназначен главным образом для туристов — любителей лыжного спорта и подводного плавания.

Другая фирма — «Саньо электрик» — сообщила, что скоро пустит в продажу водонепроницаемый радиоприемник, способный держаться на поверхности воды. Он может работать не только в море, но и в плавательном бассейне или ванне. Размеры приемника 154×124 мм, а вес 450 г. Работает он от двух батареек.

Искусственные жабры

Джозеф и Целия Бонавертура из морского Биохимического центра (США) разработали искусственные жабры, которые могут извлекать кислород из морской воды.

Прибор действует на основе гемоглобина, которым пропитывается уретановая губка — подобная той, что используется в мягких креслах. Когда морская вода проходит сквозь губку, то гемоглобин поглощает кислород. Его затем извлекают с помощью вакуума или путем подачи слабого электрического тока.

Маленький пакет на спине может дать достаточное количество кислорода для одного глубоководного ныряльщика.

«Конкуренты» ученых

Археологический бандитизм процветает в США уже не первое десятилетие. В настоящее время гангстеры от археологии являются грознейшими «конкурентами» ученых. Районы, где они «потрудились», навсегда потеряны для науки. Так, недавно в печати появились сведения о том, что на мелководье в Карибском море археологи обнаружили корабль, затонувший на рубеже XVII и XVIII веков. А вскоре после этого «неопознанные» аквалангисты взорвали его в поисках золота, которого в трюме корабля не было... В штате Юта недавно было разграблено и уничтожено бульдозерами древнее поселение индейцев. Исчезло уникальное оружие, разграблены захоронения давным-давно вымершего племени индейцев. Все вещи скупают богатые коллекционеры за любые деньги. Поэтому археологический бандитизм становится год от года все более «прибыльным бизнесом».

Одноместная субмарина

Персональную... подводную лодку изготовил венгр Дьюла Форинтош из Дунакеша. Ее длина составляет 7,5 м, а вес — около 7 т.

Творение рук Форинтоша способно проплывать в час примерно 40 км, опускаясь на глубину до 65 м. Дьюла построил лодку для того, чтобы исполнить свою давнюю мечту — проплыть от берегов Северной Европы до Нью-Йорка.

Прогулка под водой

Два итальянца из Триесты построили «подводное такси». Речь идет о миниатюрной подводной лодке длиной 4 м, на которой можно совершать прогулки на глубине до 40 м. Такси берет двух пассажиров. Поскольку подлодка имеет открытую кабину, подводные путешественники должны быть одеты в специальные костюмы и иметь дыхательную маску. Подлодка движется со скоростью 5 км/ч, и пассажиры имеют возможность детально ознакомиться с красотами подводного мира.

Без скафандра в океан

Огромный океанариум вместимостью три миллиона литров открыт для посещений в австралийском городе Сиднее. Его достопримечательностью являются стеклянные тоннели, по которым прогуливаются посетители, чувствуя себя, как на морском дне. Они любуются морскими пейзажами, экзотической растительностью, тысячами видов рыб, черепах, крокодилов. Они на «ты» с опасными морскими обитателями — привилегия, которой до сих пор обладали лишь исследователи глубин.

Город на морском дне

Индийские археологи обнаружили вблизи побережья штата Гуджарат

останки затонувшего города. Найдены многочисленные керамические сосуды, печати из раковин, предметы из железа и разная утварь. Возраст находки оценивают в 3500 лет. По мнению историков, тут находился процветающий город с высоко развитой культурой, который в результате сильного землетрясения и опускания суши в XV веке до н. э. оказался под водой.

Трансокеанский кабель

Консорциум, состоящий из американской, британской и японской коммуникационных компаний, одобрил контракт на сумму в 350 миллионов долларов на прокладку первого подводного волокнисто-оптического кабеля через северную часть Тихого океана, который соединит Северную Америку и Японию.

По условиям контракта кабель длинной 8300 км должен быть сдан в эксплуатацию в декабре 1990 года, что обеспечит передачу огромного объема информации по надежному каналу. Как ожидается, особенно полезным этот канал будет для банков и финансовых учреждений.

Предусматривается соединить новую кабельную линию с другими уже существующими в этом районе международными линиями. По счету это будет четвертая трансокеанская кабельная линия. Однако в отличие от предыдущих— обычных, а не волокнисто-оптических, она будет находиться в частном владении.

«Ныряльщик» для туристов

С экзотическими обитателями южных океанических широт, живописными ландшафтами владений повелителя морей Нептуна знакомятся туристы, посещающие Окинаву.

Там организованы регулярные рейсы на сконструированной японскими инженерами прогулочной подводной лодке «Могурия» («Ныряльщик»). Построенная на верфях известного концерна «Мицубиси Дзюкогио» субмарина успешно прошла испытания в море в районе поселка Юра (префектура Вакаяма), в ходе которых она погружалась на глубину до 50 м.

Древний порт на Синае

Остатки причалов, портовых строений и жилых сооружений обнаружили египетские и японские археологи в ходе раскопок на Красноморском побережье Синая, рядом с нынешнем городом Эт-Тур. По мнению ученых, древний город-порт, существовавший на протяжении нескольких столетий, играл важную роль в истории Египта и достиг расцвета в эпоху правления мамлюков. Им пользовались египетские купцы, паломники, направлявшиеся к святыням в Мекке.

Пропажа со дна моря

Чарльз Рили, английский коммерсант из Бирмингема, уронил в море очки в футляре, когда путешествовал на корабле в районе испанского острова Мальорка. Двумя месяцами позже очки обнаружил американский водолаз и передал их одному английскому туристу. А тот в свою очередь по метке на заушнике нашел бирмингемского коммерсанта. И вскоре очки вновь оказались у своего владельца, который уже и не помышлял о возвращении пропажи.

Свет на дне океана

Ученые из Вашингтонского университета в городе Сиэтл (США) утверждают, что они открыли два источника света на глубине 2200 м в Тихом океане. С помощью мини-подлодки «Эльвин» им удалось снять свет, исходящий от двух тектонических щитов. Открытие «положило на лопатки» теорию, согласно которой в океанских глубинах нет света, и одновременно поддерживает гипотезу американской специалистки Синди Ван Хоувер. Она исследовала креветок, обитающих возле горячих источников в Атлантическом океане и питающихся бактериями. Эти креветки не имеют глаз, как их обычные «соплеменники», а вместо них располагают небольшими

органами, чувствительными к свету, но не фиксирующими изображение. Предполагается, что если горячие источники в Тихом океане действительно светятся, креветки используют свои органы, чтобы направиться к свету и кормиться там. Оба источника света названы по имени исследовательницы — «излучение Ван Хоувер».

Специалисты предполагают, что это явление обязано свечению минералов, которые нагреваются до высокой температуры, или химической реакции. При очередном погружении мини-подлодки ученые находящиеся на ее борту, постараются определить цвет, интенсивность и длину волны наблюдаемого свечения.

Фото Евгения Никитина

Прошло более десяти лет как не стало Владимира Высоцкого — поэта, певца, актера. Нет необходимости говорить здесь о его творчестве — с ним большинство из нас достаточно хорошо знакомо. Но, наверное, немногие представляют себе Высоцкого в повседневной жизни — человека разносторонних интересов. К их числу относилось и подводное плавание. Марина Влади в книге «Владимир, или Прерванный полет» рассказывает, как на острове Косумель в Карибском море их обучал нырять один из местных жителей, прозванный ими Нептунио.

«Он быстро нам объясняет, как что работает, вешает грузики на пояс, помогает натянуть ласты... Мы ныряем... Ты бесстрашно опускаешься впереди, ты уже на короткой ноге с этим подводным царством. Я вижу, как ты улыбаешься под маской, искажающей твое лицо. Рукой ты показываешь мне на дно, делаешь знак плыть за тобой и удаляешься, исчезая в резном проеме коралловых зарослей...

...Ты расширил свое восприятие мира, отныне ты ныряешь по утрам и вечерам. Нептунио смотрит на тебя с гордостью и нежностью. Ты — его русский друг, твой голос заставляет его плакать, но главное — ты теперь его сообщник, навсегда ослепленный подводным великолепием.»

А позже были у В. Высоцкого подводные спуски с аквалангом, под впечатлением которых и родились, наверное, у поэта публикуемые ниже строки.

Владимир Высоцкий

Нас тянет на дно, как балласты,
Мы цепки, легки, как фаланги,
А ноги закованы в ласты,
А наши тела — в акваланги.

В пучину не просто залезли,
Сжимаем до судорог скулы,
Боимся кессонной болезни
И, может, немного акулы.

Воды бы, замучила жажда, воды
бы, Красиво здесь? — Все это
сказки, Здесь лишь пучеглазые рыбы
Глядят удивленно нам в маски.

Понять ли лежащим в постели?
Изведать ли ищущим брода?
Нам нужно добраться до цели,
Где третий наш без кислорода.

Мы плачем, пускай мы мужчины,
Погиб он в пещере кораллов,
Как истинный рыцарь пучины,
Он умер с открытым забралом.
Пусть рок оказался живучим —
Он сделал, что мог и что должен.
Победу отпраздновал случай,
Ну что же, мы завтра продолжим.

НАША ПОЧТА

Помните, вы не одни!

В нашу редакцию приходит много писем от подводных охотников, и больше всего от молодых, начинающих, тех, кто делает первые шаги.

Мы выбрали одно из таких писем, от А. Галиханова из Уфы. И отвечая ему в сборнике, просим считать это ответом и всем другим нашим корреспондентам, описавшим сходные проблемы.

А. Галиханову 17 лет, подводной охотой он увлекся 2 года назад, но уже имеет личные достижения: задерживает дыхание на 2 мин 15 с под водой, овладел глубинами до 8 м, досконально изучил возможности подводного ружья с резиновым боем. Мы рады, что Галиханов уже перешел ту стадию юношеского увлечения, которую можно охарактеризовать как «погоня за любой рыбешкой» — об этом наш читатель сам написал. Конечно, этот период должны пройти, пережить все наши молодые друзья, избравшие непростой путь подводника,— как правило, на это уходят долгие месяцы, годы. Но зато потом приходит понимание уникальности и красоты трудной, непростой борьбы с хитрой, проворной, находящейся в своей родной стихии рыбой, достойной добычей, которой можно и похвастаться. Это понимание — ваш первый успех, первая ступень к мастерству! На уху у хорошего подводного охотника всегда есть приличный «хвост», но, как правило, и голова этого трофея не испортит вида спортивной коллекции охотника!

Конечно, в 17 лет и даже гораздо позже нельзя считать себя законченным «маэстро», всезнайкой, никогда нельзя останавливаться в своем развитии. Постоянное осмысление увиденного, анализ своего физического и психического самочувствия — залог совершенствования.

Нам бы очень хотелось, чтобы этот процесс у каждого проходил четко, стройно, уверенно. Но жаль, что многочисленные проблемы, которые приходится преодолевать начинающему подводному охотнику, часто не зависят от него самого. Жаль, но ничего не поделаешь. Мы постараемся помочь советами — единственным, чем может выручить редакция.

Первое. Рано или поздно каждый подводный охотник начинает чувствовать, что имеющееся снаряжение и оружие уже его не удовлетворяют. А. Галиханов об этом пишет. Те подводные ружья, что выпускает наша промышленность, могут удовлетворить только начинающих. Поднабравшись опыта, охотник ищет более надежное оружие. И здесь уже промышленность не поможет. А если поможет, то только наполовину: вы покупаете в магазине подводное ружье и дорабатываете его самостоятельно, доводите до «кондиции». Понятно, что и здесь у вас возникнут трудности, уже технические, по изготовлению тех или иных деталей. Но это преодолимо.

Второе. Наверное — самое главное. При своем кажущемся индивидуализме подводная охота — дело более чем коллективное, точнее — дружеское. И никому еще не удавалось достичь высот подводной охоты в одиночку. Без друзей, единомышленников, без помощи, поддержки товарищей невозможно совершенствование охотника. И к тому же когда рядом друг, насколько возрастает безопасность ваших тренировок — а это уж точно самое главное в деле освоения подводного мира!

Вот и наш читатель А. Галиханов рассказал, что в его городе Уфе нет секции спортивной подводной стрельбы (СПС), где бы он мог заниматься более целенаправленно. И еще он хотел бы закончить курсы подводного стрелка, чтобы получить удостоверение. Этот документ, как правило, требуют при покупке подводного ружья.

Если в вашем городе нет секции спортивной подводной стрельбы (СПС), то не пренебрегайте возможностью поучиться на курсах подводного пловца-аквалангиста. Эти курсы организуются при райкомах, горкомах ДОСААФ. Придите туда, узнайте, поговорите. Мы уверены, что вам пойдут навстречу. И можно смело сказать, что там вы найдете и друзей по увлечению, и партнеров в тренировках. Глядишь, и сами сможете организовать секцию подводной охоты. Все условия для этого сейчас есть! Не забывайте об этой возможности!

Вполне можно примкнуть и к секции аквалангистов или подводных туристов, археологов, цель-то у всех одна — открывать тайны царства Нептуна, задачи схожие. В условиях секции, клуба проще решить проблему со снаряжением, с новым ружьем. Пока еще наши заводы, выпускающие подводное снаряжение, не работают с индивидуальными заказчиками, а только с организациями. Объединитесь, станьте сами организацией, тогда вы сможете на равных общаться с производителями спортивного снаряжения!

Индивидуальные покупатели имеют возможность обращаться в Посылторг (всю информацию об адресах и ассортименте можно получить в любом отделении связи (на почте) в своем городе).

И еще. Каждому подводному охотнику, наверное, необходимо и вполне реально связаться, познакомиться по переписке с коллегами из других городов, регионов страны. И здесь, как традиция, существует взаимовыручка и взаимопомощь: подводники помогают друг другу чертежами, советами, высылают посылки. Функции обеспечения такой связи призвана выполнять Всесоюзная комиссия по спортивной подводной стрельбе при Федерации подводного спорта СССР. Мы думаем, что читатели «СП», приславшие нам письма, не будут против, если мы познакомим с ними членов этой комиссии, состоящей из опытных охотников, ведущих спортсменов, тренеров Союза ССР, журналистов, специалистов рыбоохраны.

Вспомните еще, что в библиотеках вы найдете и книги по подводному спорту, и старые номера «Спортсмена-подводника», из которых тоже (можете почерпнуть для себя много полезного. Кроме того, в стране выходит журнал «Рыболов», где имеется рубрика для подводных охотников.

И наконец. Это тоже, по нашему мнению, очень важно для начинающих охотников. Не опускайте руки перед трудностями. Не бросайте начатого дела! Всякие сложности решаются в конце концов, естественно, что будут возникать новые, более значительные. Их появление — свидетельство того, что вы не стоите на одном месте, а развиваетесь, открываете новое. Бояться трудностей подводному охотнику — это даже смешно! А как же тогда глубины, опасности и неизвестность под водой — до них ли будет, если вы спасуете перед проблемой отсутствия какой-то части снаряжения или нового ружья, бросите подводную охоту!? И никогда не забывайте, что вы не одни! Вот и этот ответ нашей редакции — лишнее свидетельство тому.

Желаем вам успехов в ваших тренировках, увлечениях подводной охотой. Пишите нам, ждем ваших писем!

ШАРЖИ РИСУНКИ

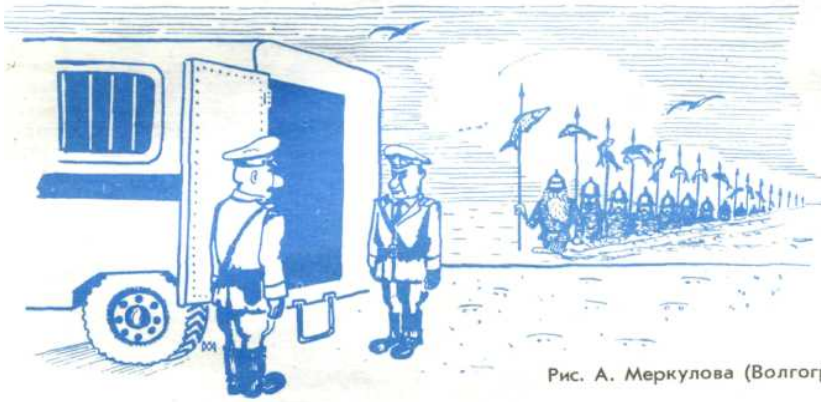


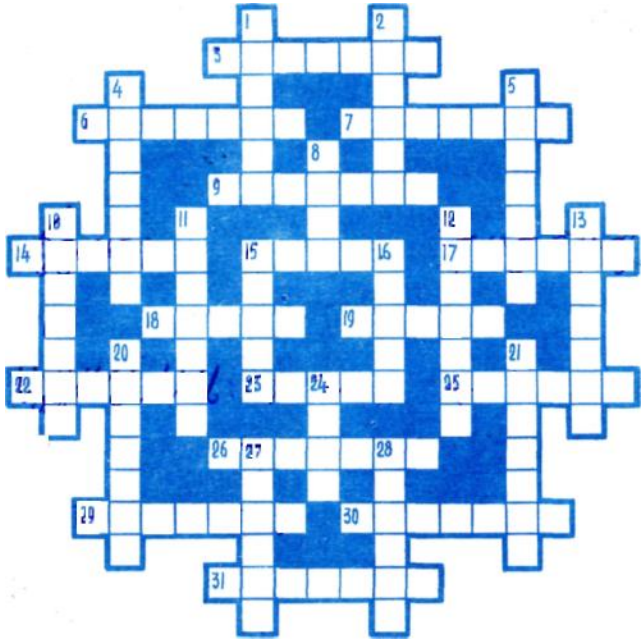
Рис. А. Меркулова (Волгоград)

Рис. Г. Живуцкого (Москва)

КРОССВОРД

По горизонтали: 3. Совокупность всех снастей судна. 6. Специалист по подводным работам. 7. Морская рыба семейства тресковых. 9. Морской моллюск класса головоногих. 14. Деталь акваланга. 15. Небольшая устойчивая шлюпка. 17. Тростниковая лодка Тура Хейердала. 18. Правый приток Куры. 19. Красная утка. 22. Гигантские морские волны. 23. Рыба семейства карповых. 25. Курорт на южном берегу Крыма. 26. Место океанографических наблюдений. 29. Фотографическое изображение. 30. Соседний корабль в строю. 31. Народное название островов в Белом море.

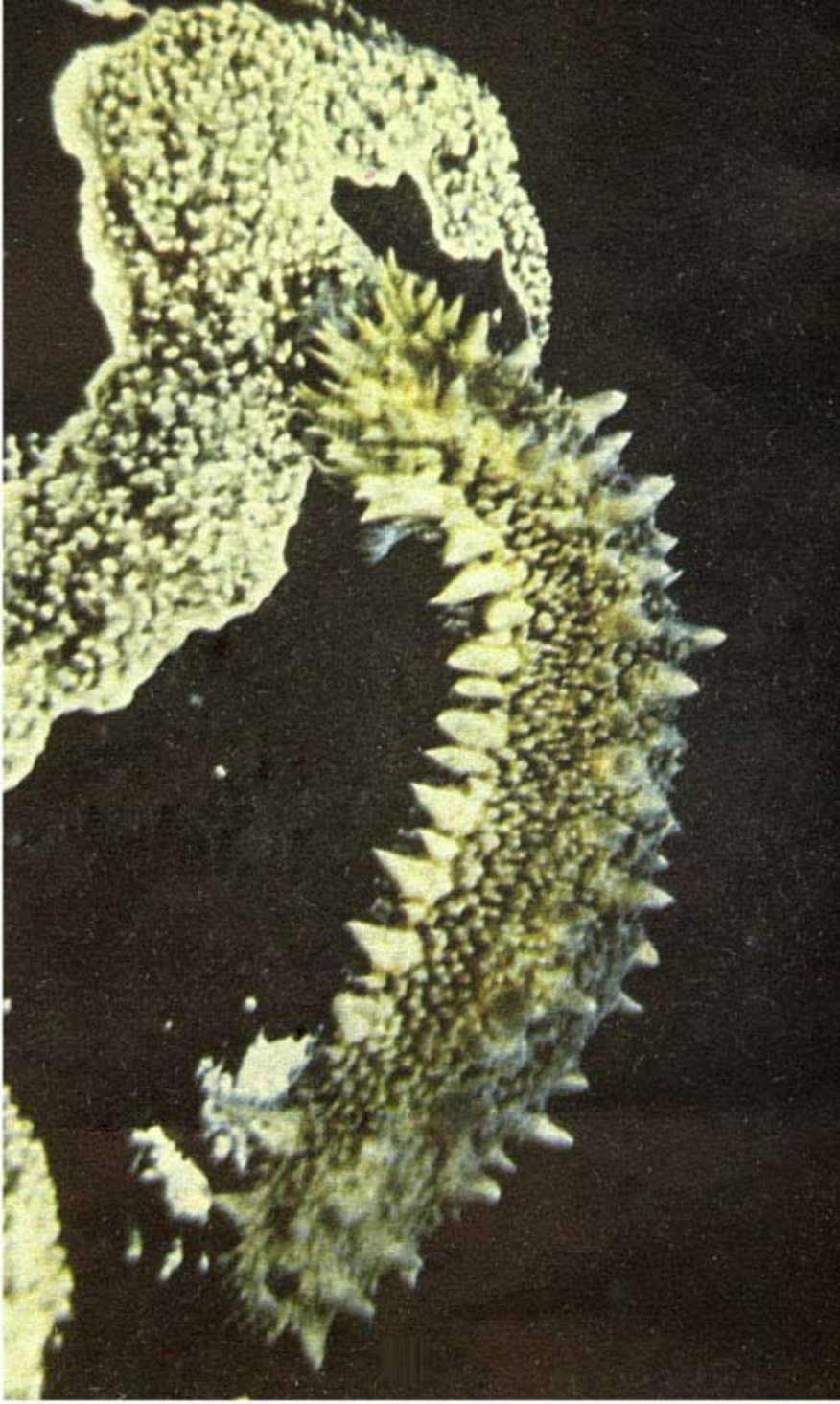
По вертикали: 1. Балтийская разновидность сельди. 2. Внутренний водоем атоллов. 4. Картина К. Богаевского 5. Рыболовное орудие. 8. Участок канала между двумя шлюзами. 10. Французский мореплаватель, именем которого назван пролив между островами Сахалин и Хоккайдо. 11. Металлический барометр. 12. Специалист по вождению судов. 13. Знойный ветер, дующий в средиземноморских странах. 15. Род бурых морских водорослей. 16. Повышение уровня воды, вызываемое ветром. 20. Полоса льда вдоль берега. 21. Рейка для измерения уровня воды в реке, море. 24. Упражнение по подводному ориентированию. 27. Хвостатое земноводное. 28. Порт на Енисее.



Ответы на кроссворд, опубликованный в № 90

По горизонтали: 7. Моноласт. 8. «Геркулес». 9. Онега. 11. Ручей. 12. Грунтов. 15. Компас. 16. Блесна. 17. Аквалангист. 20. Венерн. 21. Сейвал. 25. Топорик. 27. Кроль. 28. Мойва. 29. Байдарка. 30. Излучина.

По вертикали: 1. Волнолом. 2. Волга. 3. Эскорт. 4. Бентос. 5. Бурун. 6. Веретено. 10. Андаманское. 13. Маскаре. 14. Глиссер. 18. Хейердал. 19. Галфвинд. 22. Сороки. 23. «Витязь». 24. Гладь. 26. Гокча.



Трепанг (фото Александра Коровина, г. Донецк)

Фирма «Аква-Сима» выступает инициатором создания Ассоциации специалистов, занятых на водолазных и подводно-технических работах, в целях достижения конкурентноспособности и развития предпринимательства; обеспечения правовой и социальной защищенности; создания сети обмена информацией и т. д.

С предложениями обращаться по адресу: 238340, порт Светлый, Калининградская обл., фирма «Аква-Сима».